

IPSSEOA SOVERATO (CZ)  
A.S. 2025 – 2026

Classe IV Sezione D

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA  
PROGRAMMA SVOLTO

- Il Seicento e il Barocco (sintesi)
- Galileo Galilei
  - La vita, il pensiero, il metodo sperimentale
- La letteratura del Settecento in Europa e in Italia
  - L'Illuminismo: la battaglia delle idee, l'eredità del passato, il nuovo intellettuale, la produzione letteraria
  - Il Neoclassicismo (sintesi)
  - Il Preromanticismo (sintesi)
- Carlo Goldoni
  - La vita, il pensiero e la poetica
  - La riforma del teatro
  - Le commedie "riformate": tre fasi
  - "La locandiera"
    - *Le malizie di Mirandolina* (atto II, scene IV, XVII)
    - *Il misogino sedotto* (atto III, scene I, IV – VII, XIII, XVIII – ultima)
- Ugo Foscolo
  - La vita, il pensiero e la poetica
  - Le "Ultime lettere di Jacopo Ortis"
  - Le "Poesie"
    - *A Zacinto*
    - *In morte del fratello Giovanni*
  - "Dei sepolcri"
- La letteratura dell'Ottocento in Europa e in Italia (sintesi)

- Giacomo Leopardi
  - La vita, il pensiero e la poetica
  - Lo “Zibaldone”
  - I “Canti”: genesi, struttura, stile
    - *L’infinito*
    - *Il sabato del villaggio*
    - *La ginestra* (sintesi del contenuto)
  
- Alessandro Manzoni
  - La vita, il pensiero e la poetica
  - “Odi civili”
    - *Il cinque maggio* (sintesi del contenuto)
  - “I promessi sposi”: le edizioni, la trama, i personaggi
    - *Don Abbondio incontra i bravi*
    - *Don Abbondio rimanda il matrimonio*

### Educazione Civica

- Diritti inviolabili: l’articolo 2 della *Costituzione Italiana*, la *Dichiarazione Universale dei diritti umani*

Gli studenti

La docente