

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE I SEZ. D

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

IL TESTO NARRATIVO

Gli elementi del testo narrativo

La storia

La fabula e l'intreccio

Le sequenze

La struttura di un testo narrativo: esposizione, esordio, peripezie, spannung e scioglimento

Tipi di inizio di una storia (incipit) e tipi di finali

I tipi di narratore

Il punto di vista del narratore o focalizzazione

Le tipologie dei personaggi

Il sistema dei personaggi: gerarchia

I ruoli dei personaggi

La caratterizzazione del personaggio

Le tecniche di presentazione dei personaggi

Le tecniche del discorso diretto e indiretto

Lo spazio

Il tempo

I GENERI NARRATIVI

La fiaba

La favola

La novella

Il racconto

Gli exempla

I fablieux

Il romanzo

ANALISI DEI SEGUENTI TESTI:

FIABE

“Il lupo e il cane” di Esopo

“I quattro veli di Kulala” di Stefano Benni

“Il principe ranocchio”

RACCONTI E NOVELLE

“Chichibio” di G. Boccaccio

“Federigo degli Alberighi” di G. Boccaccio

“Lisabetta da Messina” di G. Boccaccio

“Il colombre” di Dino Buzzati

“La chitarra magica” di S. Benni
“Noci, mostri e teste dure” di Eraldo Baldini
“Fantasmi d’agosto” di Gabriel Garcia Marquez
“Di notte” di Etgar Keret
“Il viandante e i suoi animali” di Paulo Coelho

ROMANZI

“I promessi sposi” di A. Manzoni
 “il sugo della storia”

“I Malavoglia” di G. Verga
 “L’addio di ‘Ntoni

“Il fu Mattia Pascal” di L. Pirandello

IL TESTO DESCRITTIVO

L’analisi iconografica:
“Il cervo ferito” di Frida Kahlo

GRAMMATICA

Scrivere correttamente: principali regole di ortografia.

Morfologia

Il nome. L’articolo: gli articoli determinativi, indeterminativi e partitivi. Le preposizioni semplici ed articolate. Le coniugazioni. L’aggettivo qualificativo e i suoi gradi. Gli aggettivi determinativi: dimostrativi, possessivi, indefiniti, identificativi, interrogativi, esclamativi, numerali. Il pronome personale soggetto e complemento, possessivo, dimostrativo, indefinito, relativo, relativi misti, interrogativo ed esclamativo. Il verbo: ausiliari essere e avere. I verbi transitivi, intransitivi. La forma attiva e passiva.

EDUCAZIONE CIVICA: temi di cittadinanza

I simboli della Repubblica italiana

Le Olimpiadi di Messico 1968: lotta dei diritti degli Afro-Americani

L’emancipazione femminile:

- Teodora:
- Frida Kahlo
- Franca Viola

Antologia: Brenna-Daccò “Preferisco leggere” Bruno Mondadori Pearson

Grammatica: Antonelli Picchiorri Rossi “L’italiano di domani” – Einaudi Mondadori

Soverato, 08 Giugno 2026

Gli Alunni

.....

L’Insegnante

M. Vatalaro

.....

.....