



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*



ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO SERVIZI PER L'ENOGASTONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA

CON CONVITTO ANNESSO E CORSO SERALE

Via Leopardi, 4 – 88068 SOVERATO (CATANZARO) – TEL. 0967620477 – CZRH04000G@ISTRUZIONE.IT

**CURRICOLO D'ISTITUTO**  
**(SECONDO PERIODO DIDATTICO – BIENNIO COMUNE)**  
**A. S. 2025-2026**

DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

DISCIPLINA: INGLESE

I Docenti del Dipartimento (firme)

Nome e cognome	FIRMA
Ranieri Menotti	
Posca Francesco D.	
De Luca Antonietta M. P.	
Facciolo Maria	
Leanza Katia	
Cilurzo Francesco	
Vespari Concetta	
Launi Mariagiulia	

UDA n. 3 TITOLO CITY LIVING -YOUR STYLE- HOPES AND DREAMS									
DATI ESITI DI APPRENDIMENTO					DATI DI PROCESSO				
	COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)	<p>2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</p> <p>4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p>			ATTIVITA' DIDATTICA				
	COMPETENZA/E DI INDIRIZZO	** INSERIRE LA COMPETENZA SPECIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA							
	COMPETENZA/E CHIAVE DI RIFERIMENTO EUROPEA (Allegato C del DM 14 del 30.01.24)	<p>2. Competenza multilinguistica</p> <p>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6. Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>							
N° U d A	ASSI COINVOLTI	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITA'	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE
3	LINGUAGGI <input checked="" type="checkbox"/> MATEMATICO <input type="checkbox"/> SCIENT-TECNOL. <input checked="" type="checkbox"/> STORICO-SOCIALE <input type="checkbox"/>	<p>Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Confrontare documenti di vario tipo in formato cartaceo ed elettronico, continui e non continui (grafici, tabelle, mappe concettuali) e misti, inerenti anche uno stesso argomento, selezionando le informazioni ritenute più significative ed affidabili.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso, anche in formato digitale, corretti sul piano morfosintattico e ortografico, con scelte lessicali appropriate, coerenti e coesi, adeguati allo scopo.</p> <p>Selezionare e ricavare informazioni, con uso</p>	<p>Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo, della frase semplice e lessico.</p> <p>Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingue.</p> <p>Strumenti e codici</p>	<p><b>UNIT 7:</b> <b>Grammar:</b> Should, Shouldn't Be going to Preposition s of movement Preposition of place</p> <p><b>Functions:</b> Talking about where you live Giving opinions and advice Talking about future intentions</p>	Aule e laboratori multimediali, biblioteca d'istituto	<p>Lezione frontale Analisi guidate Lettura guidata del manuale e di testi Esercitazioni in classe Consultazione del dizionario Analisi guidata Presentazioni multimediali Guida alla produzione di mappe concettuali, scalette, ipertesti Esercitazioni guidate Recupero/consolidamento/ Potenziamento</p>	S E T T E M R E  /  G E N N A I O	Tipologia di verifiche: Orali, Scritte	Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate (*)  Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori (**)
	Seconda lingua Acc Tur								

		<p>attento delle fonti (manuale, enciclopedia, saggio, sito web, portale) per documentarsi su un argomento specifico.</p> <p>Mostrare consapevolezza delle questioni linguistico-culturali che scaturiscono dalla traduzione e dall'adattamento da altre lingue.</p> <p>Sapere identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera semplice con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse.</p>	<p>della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.</p> <p>Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi, espositivi, espressivi.</p> <p>Aspetti della cultura della lingua oggetto di studio.</p> <p>Aspetti interculturali</p>	<p>Asking and giving directions</p> <p><b>Vocabulary</b> Shops and places in town Trasport Verbs + means of trasport Adjectives which describe places</p> <p><b>Unit 8:</b> <b>Grammar:</b> Too, (not) enough + adjectives (Not) as...as, less....(than) Comparative adjectives Superlative adjectives One, ones</p> <p><b>Functions</b> Talking about clothes accessories and fashion Making comparison Shopping for clothes</p> <p><b>Vocabulary</b> Clothes Adjectives which describe clothes Accessories Matching words to translation</p> <p><b>Unit 9</b> <b>Grammar:</b> Will, won't</p>					
--	--	---	---	---	--	--	--	--	--

			<p>Adverbs of probability  May /might  Zero conditional, first conditional  Will, shall</p> <p><b>Functions</b>  Talking about personality and jobs  Making predictions  Talking about possibility  Making offers and requests</p> <p><b>Vocabulary</b>  Personality adjectives  Negative prefixes  Jobs  Places of work  Matching words to definitions</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

DATI ESITI DI APPRENDIMENTO

DATI DI PROCESSO

COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)					2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.  4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.					ATTIVITA' DIDATTICA				
COMPETENZA/E DI INDIRIZZO					** INSERIRE LA COMPETENZA SPECIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA									
COMPETENZA/E CHIAVE DI RIFERIMENTO EUROPEA (Allegato C del DM 14 del 30.01.24)					2. Competenza multilinguistica 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6. Competenza in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali									
N o U d A	ASSI COINVOLTI				ABILITÀ'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITÀ	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE		
	LINGUAGGI <input type="checkbox"/> MATEMATICO <input type="checkbox"/> SCIENT-TECNOL. x STORICO-SOCIALE x DISCIPLINE COINVOLTE a) Geografia b) Diritto ed economia c) Scienze della terra d) _____				Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione.  Confrontare documenti di vario tipo in formato cartaceo ed elettronico, continui e non continui (grafici, tabelle, mappe concettuali) e misti, inerenti anche uno stesso argomento, selezionando le informazioni ritenute più significative ed affidabili. Scrivere testi di tipo diverso,	Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo, della frase semplice e lessico.  Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingue.  Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.  Strutture essenziali dei testi	<b>UNIT 10:</b> <b>Grammar</b> Have to, don't have to Must, mustn't Mustn't vs don't have to Some,any,every,no compounds <b>Functions</b> Talking about jobs at home Talking about obligation Talking about your home Apologising <b>Vocabulary</b> Jobs at home Rooms and contents Compounds nouns and adjectives  <b>Unit 11:</b> <b>Grammar:</b> Present perfect simple	Aule e laboratori multimediali, biblioteca d'istituto	Lezione frontale Analisi guidate Lettura guidata del manuale e di testi Esercitazioni in classe Consultazione del dizionario Analisi guidata Presentazioni multimediali Guida alla produzione di mappe concettuali, scalette, ipertesti Esercitazioni guidate Recupero/consolidamento/ Potenziamento	F E B B R A I O  / M A G G I O	Tipologia di verifiche: Orali, Scritte	Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate (*)  Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori (**).		

	<p>anche in formato digitale, corretti sul piano morfosintattico e ortografico, con scelte lessicali appropriate, coerenti e coesi, adeguati allo scopo.</p> <p>Selezionare e ricavare informazioni, con uso attento delle fonti (manuale, enciclopedia, saggio, sito web, portale) per documentarsi su un argomento specifico. Mostrare consapevolezza delle questioni linguistico-culturali che scaturiscono dalla traduzione e dall'adattamento da altre lingue.</p> <p>Sapere identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera semplice con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse.</p>	<p>funzionali: descrittivi, espositivi, espressivi.</p> <p>Aspetti della cultura della lingua oggetto di studio.</p> <p>Aspetti interculturali</p>	<p>Ever, never Been or gone? Present perfect simple vs past simple Make: cause and effect <b>Functions:</b> Talking about experiences and recent events Talking about feelings and emotions Reacting to good and bad news <b>Vocabulary</b> Experiences Feelings and emotions adjectives Adjectives ending in -ed or -ing Matching synonyms</p> <p><b>UNIT 12:</b> <b>Grammar:</b> Present perfect simple + just, already, yet, still Present perfect simple + for and since Question tags <b>Functions:</b> Talking about holidays Talking about recent and unfinished events and situations Checking information Asking for tourist information <b>Vocabulary:</b> Holidays Holiday activities Matching adjectives to their synonyms Adjectives to describe places</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Rubrica di valutazione				
LIVELLI				
Competenza/e	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO - 1 Lo studente svolge in modo inadeguato compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità parziali e di non sapere applicare regole e procedure fondamentali.	LIVELLO BASE - 2 Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	LIVELLO INTERMEDIO - 3 Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	LIVELLO AVANZATO - 4 Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.
2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende parzialmente o non comprende le info richieste.</li> <li>• Confonde il significato dei termini più comuni.</li> <li>• Comprende parzialmente o non comprende il significato del messaggio orale.</li> <li>• Individua poche e insufficienti informazioni.</li> <li>• Espone e interagisce con difficoltà e con enunciati isolati, utilizzando strutture grammaticali e funzioni in modo inadeguato.</li> <li>• Produce testi scritti incompleti e non corretti. Utilizza solo alcune principali strutture grammaticali e funzioni.</li> <li>• Il lessico è limitato.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato essenziale del testo.</li> <li>• Individua le info di base.</li> <li>• Riconosce il tipo di testo, individua anche parzialmente scopo e destinatario.</li> <li>• Comprende significato e info essenziali del messaggio orale.</li> <li>• Riconosce il contesto comunicativo, lo scopo e destinatario.</li> <li>• Espone e interagisce in modo semplice e chiaro. Utilizza le principali strutture grammaticali e funzioni in modo alquanto corretto lessico base.</li> <li>• Produce testi scritti semplici e chiari, utilizzando le principali strutture grammaticali e funzioni in modo alquanto corretto e usando un lessico essenziale.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato globale del testo scritto ne individua info specifiche.</li> <li>• Riconosce e individua il tipo di testo, scopo e destinatario. Comprende le info esplicite richieste.</li> <li>• Coglie il significato del messaggio orale, riconoscendo il registro, lo scopo e il destinatario.</li> <li>• Espone e interagisce in modo abbastanza fluido e corretto utilizzando strutture grammaticali e funzioni corrette e un lessico adeguato.</li> <li>• Produce testi scritti chiari e corretti, utilizzando strutture grammaticali e funzioni adeguate usando un lessico adeguato a scopo e destinatario.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le informazioni esplicite e implicite del testo scritto.</li> <li>• Inferisce il significato di parole non note.</li> <li>• Utilizza in modo efficace diverse strategie di lettura.</li> <li>• Comprende tutte le info implicite ed esplicite del messaggio orale.</li> <li>• Inferisce il significato di elementi non noti.</li> <li>• Utilizza in modo efficace le varie strategie di ascolto.</li> <li>• Espone e interagisce in modo fluido, corretto ed efficace in situazioni diverse.</li> <li>• Utilizza strutture grammaticali e funzioni linguistiche adeguate e un lessico ricco e vario.</li> <li>• Produce testi scritti corretti, coesi e ben articolati, utilizzando le strutture grammaticali e funzioni linguistiche appropriate, usando un lessico ricco e pertinente allo scopo e al destinatario.</li> </ul>

<p>4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non effettua neppure semplici collegamenti e non sfrutta le relazioni esistenti tra i diversi settori disciplinari.</li> <li>• Non acquisisce l'informazione e nemmeno con l'aiuto di una guida seleziona l'essenziale dal collaterale</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua semplici collegamenti e sfrutta le relazioni esistenti tra i diversi settori disciplinari.</li> <li>• Acquisisce l'informazione e con l'aiuto di una guida seleziona l'essenziale dal collaterale</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• E' capace di trarre informazioni e conoscenze dalle diverse fonti e di valutarle in modo autonomo e critico al fine di creare interazioni tra i diversi ambiti culturali.</li> <li>• Acquisisce ed interpreta l'informazione ricevuta attraverso i diversi strumenti di comunicazione e li decodifica autonomamente.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica analogie e differenze, valuta relazioni spazio/tempo e causa /effetto, proiettando le sue abilità in un contesto più ampio e non strettamente scolastico.</li> <li>• Acquisisce e interpreta l'informazione con varie modalità, la decodifica adoperando anche codici specifici; ne valuta l'attendibilità e l'utilità, effettuando distinzioni tra fatti e opinioni.</li> </ul>
---	---	---	---	---

**(\*\*) ELEMENTI GENERALI DI VALUTAZIONE (PTOF):**

- Accertamento dei livelli di partenza
- Risultati delle prove di verifica in itinere (accertamento del raggiungimento degli obiettivi minimi)
- Progressi in itinere
- Impegno e capacità di recupero
- Risposte alle sollecitazioni culturali (senso di responsabilità)
- Metodo ed autonomia di studio, competenze, capacità di rielaborazione personale
- Qualità espressive, coerenza e consequenzialità logica, intuizione
- Frequenza regolare delle lezioni
- Rispetto delle norme disciplinari, partecipazione al dialogo scolastico
- Eventuali situazioni di svantaggio e loro superamento.

Le suddette competenze si rapportano in maniera intrinseca con quanto indicato nelle Raccomandazioni del Consiglio Europeo (*competenze chiave per l'apprendimento permanente*), di cui il documento [RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018 \(2018/C 189/01\)](#) e alle competenze in assolvimento dell'obbligo di istruzione (DM n. 14 del 30 gennaio 2024). Di seguito l'elenco delle 8 competenze chiave presenti nel documento:

<b>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE</b> <a href="#">RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018 (2018/C 189/01)</a>	
<b>1. Competenza alfabetica funzionale</b>	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in forma sia orale sia scritta in tutti i suoi aspetti (comprensione, interpretazione, produzione) utilizzando materiali di vario genere all'interno delle diverse discipline, dei diversi contesti e scopi comunicativi. Comunicare e relazionarsi con gli altri in modo efficace e opportuno.
<b>2. Competenza multilinguistica</b>	Utilizzare le diverse lingue in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in modo appropriato ed efficace per diversi scopi comunicativi in diversi contesti sociali e culturali in base ai propri bisogni o desideri. Comunicare in maniera appropriata, efficace e rispettosa con interlocutori che hanno riferimenti culturali diversi dai propri.
<b>3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità, utilizzando le metodologie proprie dell'indagine scientifica. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza, anche in relazione agli impatti ambientali e sociali di tali trasformazioni. Individuare potenzialità e limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate anche a tutela della sostenibilità ambientale, sociale ed economica, con attenzione alle questioni etiche e della sicurezza, in particolare per quanto concerne il processo scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
<b>4. Competenza digitale</b>	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinari, analizzando, confrontando e valutando criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Osservare le norme comportamentali nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali. Proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati e le informazioni personali che si producono e si condividono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettare i dati e le identità altrui. Osservare le principali regole a tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali. Evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.
<b>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>	Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e quello degli altri, della comunità e del pianeta. Collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui risorse, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel rispetto dei diritti degli altri e delle diversità, superando i pregiudizi; osservare atteggiamenti e comportamenti improntati a integrità ed empatia. Imparare ad imparare, organizzando il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e

	<p>del proprio metodo di studio e di lavoro. Sviluppare fiducia nei propri mezzi, valutare i propri punti critici, potenzialità e risorse; mantenere motivazione e interesse ad imparare sempre.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni, identificando, elaborando e rappresentando argomentazioni coerenti, relazioni tra fenomeni, eventi e concetti, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica e complessa, ricercando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze; stabilendo cause ed effetti in relazione a scenari/futuri possibili, riconoscendone la loro natura probabilistica.</p> <p>Ricerca ed interpretare criticamente l'informazione proveniente dai diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>
<b>6. Competenza in materia di cittadinanza</b>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile inserendosi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, facendo valere i propri diritti e bisogni e riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente e delle future generazioni.</p> <p>Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p>
<b>7. Competenza imprenditoriale</b>	<p>Elaborare e realizzare progetti riguardanti le proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le proprie conoscenze per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p> <p>Individuare, affrontare e risolvere problemi costruendo e verificando ipotesi, reperendo le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni e utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline; pianificare e progettare; scegliere tra opzioni diverse, sempre agendo con integrità, nel rispetto del bene comune e trasformando le idee e le opportunità in valore per gli altri.</p> <p>Collaborare con altri, valorizzando le loro risorse, le idee, i contributi al lavoro.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio.</p>
<b>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<p>Comunicare e rappresentare creativamente eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, corporeo, artistico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante supporti cartacei, informatici, multimediali, ecc.</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio culturale, artistico, letterario, paesaggistico.</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e culture, in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>

<b>LIVELLI E VOTI - INDICATORI E DESCRITTORI</b>
<b>Punteggio in decimi</b>
<b>10 = ECCELLENTE (E)</b>
Conoscenza completa e profonda Rielaborazione critica e personale con spunti significativi ed originali Realizzazione creativa a livello tecnico-pratico Esposizione brillante, ricca di efficacia espressiva
<b>9 = OTTIMO (O)</b>
Conoscenza organica ed esauriente Spiccate capacità di interpretazione e giudizio Collegamenti efficaci Realizzazione accurata a livello tecnico-pratico Esposizione fluida e ricca
<b>8 = BUONO (B)</b>
Conoscenza ampia e sicura Rielaborazione precisa dei contenuti Interesse per alcuni argomenti Esecuzione disinvolta a livello tecnico-pratico Esposizione sciolta e sicura
<b>7 = DISCRETO (D)</b>
Conoscenza abbastanza articolata dei contenuti Rielaborazione con spunti personali su alcuni argomenti

Esecuzione esatta delle consegne a livello tecnico-pratico Esposizione abbastanza appropriata
<b>6 = SUFFICIENTE (S)</b>
Conoscenza degli elementi fondamentali della disciplina Comprensione/considerazione semplice dei contenuti Esecuzione adeguata negli aspetti essenziali a livello tecnico-pratico Esposizione semplice ma sostanzialmente corretta
<b>5 = INSUFFICIENTE (I)</b>
Conoscenza incompleta o imprecisa /superficiale degli argomenti trattati Limitata autonomia nella rielaborazione correlazione dei contenuti Esecuzione talvolta imprecisa a livello tecnico-pratico Esposizione incerta/imprecisa e poco lineare
<b>4 = SENSIBILMENTE INSUFFICIENTE (SI)</b>
Conoscenza frammentaria e poco corretta dei contenuti fondamentali Limiti quantitativi e qualitativi nell'apprendimento Esecuzione imprecisa ed approssimativa a livello tecnico-pratico Esposizione scorretta e stentata
<b>3 = GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (GI)</b>
Esposizione gravemente scorretta e confusa
<b>1-2 = TOTALMENTE INSUFFICIENTE (TI)</b>
Preparazione nulla, sino al rifiuto di sottoporsi alle prove di verifica Incomprensione dei contenuti e del linguaggio Esecuzione del tutto mancante dei fondamenti a livello tecnico-pratico

**NOTA: I docenti si riservano di utilizzare per i vari test somministrati agli allievi le tabelle valutative del testo in adozione e, all'uopo, le stesse possono essere mediate da altri testi nel caso di mancanza o deficienza dei test e delle griglie di valutazioni fornite dal testo stesso.**

**I tempi di svolgimento dei contenuti presentati nelle udA possono subire ritardi (dipendenti da altre attività svolte dalle classi, programmate dalla scuola) o anticipi.**