



ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA

CON CONVITTO ANNESSO – CORSO SERALE

Via Leopardi, 4 88068 Soverato (Catanzaro) Tel. 0967620199 – Fax 0967521620

codice istituto: CZRH04000Q – corso serale CZRH040505 - C.F. 84000690796 -

[czrh04000q@istruzione.it](mailto:czrh04000q@istruzione.it) - [czrh04000q@pec.istruzione.it](mailto:czrh04000q@pec.istruzione.it)

**CURRICOLO D'ISTITUTO**  
**(PRIMO PERIODO DIDATTICO – CLASSI SECONDE)**  
**A. S. 2023-2024**

DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE

I Docenti del Dipartimento (firme)

Nome e cognome	FIRMA
Ranieri Menotti	
Posca Francesco D.	
Colasante Maria	
Facciolo Maria	
Cilurzo Francesco	
Leanza Katia	
Van Beek Karine M.L.J.	
Vespari Concetta	
Launi Mariagiulia	

UDA n. 3		TITOLO: THE WORLD AROUND US							
DATI ESITI DI APPRENDIMENTO					DATI DI PROCESSO				
<b>COMPETENZA DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)</b>		2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. 4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.							
<b>COMPETENZA DI INDIRIZZO</b>		** INSERIRE LA COMPETENZA SPERIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA							
<b>COMPETENZA DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA</b>		2. Progettare 3. Comunicare 4. Collaborare e partecipare 7. Individuare collegamenti e relazioni			<b>ATTIVITA' DIDATTICA</b>				
		9: Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. 10: Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. 13: Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.							
N° UdA	ASSI COINVOLTI	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITÀ	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE
3	LINGUAGGI <input checked="" type="checkbox"/> MATEMATICO <input type="checkbox"/> SCIENT-TECNOL. <input checked="" type="checkbox"/> STORICO-SOCIALE <input type="checkbox"/>	Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione.	Il sistema e le strutture fondamentali della lingua straniera ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo, della frase semplice e lessico.	<b>Unit 6</b> <b>Grammar:</b> - Comparative adjectives - Superlative adjectives - Too, not enough <b>Communication:</b> - Making and responding to suggestions. -Writing a film review. <b>Vocabulary:</b>	Aule e laboratori multimediali, biblioteca d'istituto	Lezione frontale Analisi guidate Lettura guidata del manuale e di testi Esercitazioni in classe Consultazione del dizionario Analisi guidata Presentazioni multimediali Guida alla produzione di mappe concettuali, scalette, ipertesti Esercitazioni guidate Recupero/consolidamento/ Potenziamento	S E T T E M R E E / G E	Tipologia di verifiche: Orali, Scritte	Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate (*)  Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori (**)  
	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b> a) Seconda Lingua Straniera b) Acc. Turistica c) _____ d) _____								

		<p>Confrontare documenti di vario tipo in formato cartaceo ed elettronico, continui e non continui (grafici, tabelle, mappe concettuali) e misti, inerenti anche uno stesso argomento, selezionando le informazioni ritenute più significative ed affidabili.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso, anche in formato digitale, corretti sul piano morfosintattico e ortografico, con scelte lessicali appropriate, coerenti e coesi, adeguati allo scopo.</p> <p>Selezionare e ricavare informazioni, con uso attento delle fonti (manuale, enciclopedia, saggio, sito web, portale) per documentarsi su un argomento specifico.</p> <p>Mostrare consapevolezza delle questioni linguistico-culturali che scaturiscono dalla traduzione e dall'adattamento da altre lingue.</p>	<p>Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingue.</p> <p>Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.</p> <p>Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi, espositivi, espressivi.</p> <p>Aspetti della cultura della lingua oggetto di studio.</p> <p>Aspetti interculturali</p>	<p>- Arts and films. -Music. -Street art</p> <p><b>Unit 7</b> <b>Grammar:</b> - Be going to -Present continuous for future - Future time expressions <b>Communication:</b> - Making, accepting and turning down invitations. -Writing a short message. <b>Vocabulary:</b> - Places in town. - City life collocations.</p> <p><b>Unit 8</b> <b>Grammar:</b> - Will / won't for future predictions - First conditional. - Adverbs of manner. <b>Communication:</b> - Giving and responding to opinions. -Writing a notice. <b>Vocabulary:</b> - Computer equipment and gadgets -Technology. - Feelings.</p> <p><b>Grammar booster</b> <b>Exam skills trainer</b></p>			<p>N N A I O</p>		
--	--	--	---	--	--	--	----------------------------------	--	--

		Sapere identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera semplice con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse.							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

UDA n. 4		TITOLO: OUR PLANET, OUR JOBS							
DATI ESITI DI APPRENDIMENTO					DATI DI PROCESSO				
COMPETENZA DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)		4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.							
COMPETENZA DI INDIRIZZO		** INSERIRE LA COMPETENZA SPERIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA							
COMPETENZA DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA		7. Individuare collegamenti e relazioni			ATTIVITA' DIDATTICA				
		7: Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. 10: Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 13: Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.							
N° UdA	ASSI COINVOLTI	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITÀ	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE
4	LINGUAGGI <input type="checkbox"/> MATEMATICO <input type="checkbox"/> SCIENT-TECNOL. x STORICO-SOCIALE X	Sapere identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera semplice con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse.	Aspetti della cultura della lingua oggetto di studio.  Aspetti interculturali.	<b>Unit 9:</b> <b>Grammar:</b> -Present perfect -Present perfect with ever and never -Present perfect with already, just and yet -Been, gone <b>Communication:</b> - Giving and reacting to personal news - Writing an article <b>Vocabulary:</b> -The natural world (geographical features; animals) -The weather	Aule e laboratori multimediali, biblioteca d'istituto	Lezione frontale Analisi guidate Lettura guidata del manuale e di testi Esercitazioni in classe Consultazione del dizionario Analisi guidata Presentazioni multimediali Guida alla produzione di mappe concettuali, scalette, ipertesti Esercitazioni guidate Recupero/consolidamento/ Potenziamento	F E B B R A I O  /  M A G G I O	Tipologia di verifiche: Orali, Scritte	Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate (*)  Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori (**)
	DISCIPLINE COINVOLTE								

			<p>- The environment</p> <p><b>Unit 10:</b>  <b>Grammar:</b>  - Present perfect vs past simple  - Present perfect with how long, for and since.  <b>Communication:</b>  - Describing photos  - Writing a formal email  <b>Vocabulary:</b>  -Work (jobs and workplaces; work collocations)  - Volunteering  - Personal qualities</p> <p><b>Global voices p 154:</b>  Global goals 4, 2, 11, 12</p> <p><b>Grammar booster</b>  <b>Exam skills trainer</b></p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

**UNITÀ FORMATIVA INTERDISCIPLINARE (CLASSI SECONDE)**

Titolo	Le regole			
Tempi	Intero anno scolastico			
Argomento/compito/ contenuto	Lettura, analisi, comprensione e produzione di testi regolativi			
Discipline coinvolte	Tutte			
<b>DATI DI ESITO</b>				
Esiti di apprendimento	Competenze	Abilità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza
	<p align="center"><b>ASSE DEI LINGUAGGI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>• Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> <li>• Avere consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica delle attività motorie per il benessere individuale e collettivo e saperla esercitare</li> <li>• Saper tenere in campo e fuori un comportamento leale e sportivo</li> <li>• Saper socializzare e creare spirito di gruppo</li> </ul> <p align="center"><b>ASSE STORICO – SOCIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> </ul> <p align="center"><b>ASSE LOGICO – MATEMATICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi</li> </ul>	<p align="center"><b>ASSE DEI LINGUAGGI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare natura, funzione e principali scopi di un testo</li> <li>• Possedere diverse strategie di lettura da mettere in atto a seconda dello scopo della lettura e del tipo di testo</li> <li>• Comprendere le informazioni centrali</li> <li>• Ricavare dati o elementi</li> <li>• Decodificare e produrre un ipertesto</li> <li>• Riorganizzare le informazioni in tabelle, scalette e schemi di vario tipo</li> <li>• Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</li> <li>• Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano</li> <li>• Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base</li> <li>• Descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare</li> <li>• Produrre testi brevi e semplici</li> <li>• Riconoscere gli aspetti culturali della lingua utilizzati in testi comunicativi</li> <li>• Cogliere il carattere interculturale della lingua</li> <li>• Comprendere e saper applicare regole e</li> </ul>	<p align="center"><b>ASSE DEI LINGUAGGI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il regolamento d'Istituto</li> <li>• Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari anche multimediali; varietà di registro</li> <li>• Aspetti comunicativi in relazione al contesto e agli interlocutori</li> <li>• Strutture grammaticali di base della lingua, funzioni linguistiche, sistema fonologico, ritmo ed intonazione della frase</li> <li>• Strategia della comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali</li> <li>• Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana e tecniche d'uso del dizionario</li> <li>• Principali norme di igiene e prevenzione degli incidenti</li> <li>• Conoscenza e rispetto delle regole sportive come strumento di convivenza civile</li> </ul> <p align="center"><b>ASSE STORICO – SOCIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole della convivenza civile e democratica nello spazio e nel tempo</li> </ul> <p align="center"><b>ASSE LOGICO – MATEMATICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grandezze</li> <li>• Proporzionalità diretta o inversa</li> <li>• Numeri decimali e rappresentazioni in forma esponenziale</li> <li>• Rapporti e percentuali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>• Acquisire ed interpretare l'informazione</li> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• Comunicare</li> <li>• Collaborare e partecipare</li> <li>• Progettare</li> <li>• Risolvere problemi</li> <li>• Stabilire rapporti positivi e corretti con compagni, docenti ed ambienti ospitanti</li> </ul>

	<p>anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p> <p>ASSE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>• Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> <li>• Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio – economico</li> <li>• Attivare corretti sistemi di relazione nella vita e con particolare riguardo nell'ambiente scolastico e lavorativo</li> <li>• Rispettare tutte le regole e le normative igienico – sanitarie all'interno delle strutture ricettive</li> </ul>	<p>tecniche sportive</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere attività sportive e favorire situazioni di sano confronto agonistico</li> </ul> <p>ASSE STORICO – SOCIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare negli eventi il ruolo dei soggetti singoli e collettivi e le loro relazioni con i contesti</li> <li>• Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti</li> <li>• Riconoscere le origini storiche di alcune istituzioni del presente</li> </ul> <p>ASSE LOGICO – MATEMATICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere e organizzare i dati raccolti</li> <li>• Rappresentare i dati mediante istogrammi e diagrammi a torta</li> <li>• Rappresentare grafici in un sistema di riferimento cartesiano (retta, parabola, senoide)</li> <li>• Elaborare e gestire semplici calcoli per mezzo di un foglio elettronico</li> </ul> <p>ASSE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere una concezione della vita quale interazione tra le diverse forme e comprendere gli effetti dell'azione antropica</li> <li>• Adottare atteggiamenti responsabili verso l'ambiente, l'utilizzo delle risorse naturali e le abitudini di vita</li> <li>• Presentare i piatti nel rispetto delle regole tecniche</li> <li>• Relazionarsi in modo adeguato con i compagni, i colleghi e i clienti</li> <li>• Relazionarsi in modo corretto con le persona nella società</li> <li>• Eseguire servizi seguendo le regole di comportamento e galateo</li> <li>• Consumare pasti a casa, in ristorante e durante le esercitazioni seguendo le regole di galateo</li> <li>• Stabilire rapporti positivi attraverso la cura della persona e l'osservanza di norme e regole imposte dalla direzione aziendale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali rappresentazioni grafiche</li> <li>• Conoscenza base del programma Excel</li> </ul> <p>ASSE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il rispetto delle regole per: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ la tutela della salute (Anatomia e fisiologia degli apparati);</li> <li>○ etichettatura dei prodotti (correlazione biochimica con principi alimentari).</li> </ul> </li> <li>• Norme di prevenzione e sicurezza sul lavoro e rudimenti sul primo soccorso</li> <li>• Il valore dell'educazione nella società</li> <li>• Le regole per essere educati</li> <li>• Comportamento e galateo</li> <li>• Rapporti con i compagni, i colleghi di lavoro e i clienti</li> <li>• La divisa e le norme di comportamento al F. O. e in albergo</li> </ul>	
--	---	---	--	--



Valutazione	Secondo Rubriche di Valutazione				
DATI DI PROCESSO					
Attività didattica	Fasi	Contesto	Tipo di attività	Periodo e durata	Prove
	Presentazione dell'UF Analisi guidata di testi/Attività laboratoriale Presentazioni multimediali Guida alla produzione di mappe concettuali, scalette, ipertesti Recupero/consolidamento/ Potenziamento	Aule e laboratori, biblioteca d'istituto	Lezione frontale Analisi guidate Attività laboratoriali Lavori di gruppo e individuali Problem solving, apprendimento collaborativo	Intero anno scolastico	Orali/ Scritte / Osservazioni sistematiche / Simulazioni di situazioni reali nei contesti previsti

**OBIETTIVI MINIMI PER ALUNNI D.A. CHE SEGUONO LA PROGRAMMAZIONE DI CLASSE:  
BIENNIO**

- Sviluppare le quattro abilità linguistiche corrispondenti al livello A2 (Basic User, Waystage) del QCER per la classe prima e al livello B1 per la classe seconda;
- comprendere semplici messaggi orali e scritti di carattere familiare prodotti lentamente e chiaramente;
  - individuare il senso globale di brevi e semplici messaggi su argomenti di interesse quotidiano;
  - esprimersi in modo adeguato al contesto ed alla situazione, pur con qualche inesattezza formale, su argomenti noti;
  - produrre semplici testi scritti e orali di tipo funzionale e di carattere personale anche se con qualche errore, purché la comprensibilità non ne venga compromessa.

## (\*) RUBRICHE DI VALUTAZIONE CLASSI SECONDE - A.S. 2023-2024

Le suddette competenze si rapportano in maniera intrinseca con quanto indicato nelle Raccomandazioni del Consiglio Europeo (*competenze chiave per l'apprendimento permanente*), di cui il documento [RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018 \(2018/C 189/01\)](#). Di seguito l'elenco delle 8 competenze chiave presenti nel documento:

<b>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE</b> <a href="#">RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018 (2018/C 189/01)</a>	
<b>1. Competenza alfabetica funzionale</b>	capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
<b>2. Competenza multilinguistica</b>	capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali.
<b>3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
<b>4. Competenza digitale</b>	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
<b>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>	consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
<b>6. Competenza in materia di cittadinanza</b>	si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
<b>7. Competenza imprenditoriale</b>	si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
<b>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

(\* ) RUBRICHE DI VALUTAZIONE CLASSI SECONDE - A.S. 2023-2024  
 DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE

Rubrica di valutazione				
LIVELLI				
Competenza/e	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO - 1 Lo studente svolge in modo inadeguato compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità parziali e di non sapere applicare regole e procedure fondamentali.	LIVELLO BASE - 2 Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	LIVELLO INTERMEDIO - 3 Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	LIVELLO AVANZATO - 4 Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.
2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende parzialmente o non comprende le info richieste.</li> <li>• Confonde il significato dei termini più comuni.</li> <li>• Comprende parzialmente o non comprende il significato del messaggio orale.</li> <li>• Individua poche e insufficienti informazioni.</li> <li>• Espone e interagisce con difficoltà e con enunciati isolati, utilizzando strutture grammaticali e funzioni in modo inadeguato.</li> <li>• Produce testi scritti incompleti e non corretti. Utilizza solo alcune principali strutture grammaticali e funzioni.</li> <li>• Il lessico è limitato.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato essenziale del testo.</li> <li>• Individua le info di base.</li> <li>• Riconosce il tipo di testo, individua anche parzialmente scopo e destinatario.</li> <li>• Comprende significato e info essenziali del messaggio orale.</li> <li>• Riconosce il contesto comunicativo, lo scopo e destinatario.</li> <li>• Espone e interagisce in modo semplice e chiaro. Utilizza le principali strutture grammaticali e funzioni in modo alquanto corretto lessico base.</li> <li>• Produce testi scritti semplici e chiari, utilizzando le principali strutture grammaticali e funzioni in modo alquanto corretto e usando un lessico essenziale.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato globale del testo scritto ne individua info specifiche.</li> <li>• Riconosce e individua il tipo di testo, scopo e destinatario. Comprende le info esplicite richieste.</li> <li>• Coglie il significato del messaggio orale, riconoscendo il registro, lo scopo e il destinatario.</li> <li>• Espone e interagisce in modo abbastanza fluido e corretto utilizzando strutture grammaticali e funzioni corrette e un lessico adeguato.</li> <li>• Produce testi scritti chiari e corretti, utilizzando strutture grammaticali e funzioni adeguate usando un lessico adeguato a scopo e destinatario.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le informazioni esplicite e implicite del testo scritto.</li> <li>• Inferisce il significato di parole non note.</li> <li>• Utilizza in modo efficace diverse strategie di lettura.</li> <li>• Comprende tutte le info implicite ed esplicite del messaggio orale.</li> <li>• Inferisce il significato di elementi non noti.</li> <li>• Utilizza in modo efficace le varie strategie di ascolto.</li> <li>• Espone e interagisce in modo fluido, corretto ed efficace in situazioni diverse.</li> <li>• Utilizza strutture grammaticali e funzioni linguistiche adeguate e un lessico ricco e vario.</li> <li>• Produce testi scritti corretti, coesi e ben articolati, utilizzando le strutture grammaticali e funzioni linguistiche appropriate, usando un lessico ricco e pertinente allo scopo e al destinatario.</li> </ul>

<p>4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non effettua neppure semplici collegamenti e non sfrutta le relazioni esistenti tra i diversi settori disciplinari.</li> <li>• Non acquisisce l'informazione e nemmeno con l'aiuto di una guida seleziona l'essenziale dal collaterale</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua semplici collegamenti e sfrutta le relazioni esistenti tra i diversi settori disciplinari.</li> <li>• Acquisisce l'informazione e con l'aiuto di una guida seleziona l'essenziale dal collaterale</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• E' capace di trarre informazioni e conoscenze dalle diverse fonti e di valutarle in modo autonomo e critico al fine di creare interazioni tra i diversi ambiti culturali.</li> <li>• Acquisisce ed interpreta l'informazione ricevuta attraverso i diversi strumenti di comunicazione e li decodifica autonomamente.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica analogie e differenze, valuta relazioni spazio/tempo e causa /effetto, proiettando le sue abilità in un contesto più ampio e non strettamente scolastico.</li> <li>• Acquisisce e interpreta l'informazione con varie modalità, la decodifica adoperando anche codici specifici; ne valuta l'attendibilità e l'utilità, effettuando distinzioni tra fatti e opinioni.</li> </ul>
---	---	---	---	---

## **(\*\*) ELEMENTI GENERALI DI VALUTAZIONE (PTOF):**

- Accertamento dei livelli di partenza
- Risultati delle prove di verifica in itinere (accertamento del raggiungimento degli obiettivi minimi)
- Progressi in itinere
- Impegno e capacità di recupero
- Risposte alle sollecitazioni culturali (senso di responsabilità)
- Metodo ed autonomia di studio, competenze, capacità di rielaborazione personale
- Qualità espressive, coerenza e consequenzialità logica, intuizione
- Frequenza regolare delle lezioni
- Rispetto delle norme disciplinari, partecipazione al dialogo scolastico
- Eventuali situazioni di svantaggio e loro superamento.

**INTEGRAZIONE AI CRITERI DI VALUTAZIONE GIA' CONTEMPLATI NEL PTOF ( approvati nella seduta n. 7 del Collegio dei Docenti, del 27 maggio 2020, con delibera n.26).**

- **VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NELLA DAD** - Indicatori:

1. Regolarità nella frequenza in tutte le discipline
2. Valorizzazione dell'impegno nel coinvolgimento del gruppo dei pari
3. Autonomia nel lavoro
4. Disponibilità al confronto

- **VALUTAZIONE DEL PROFITTO NELLA DAD** – Indicatori:

1. Partecipazione attiva alla DAD
2. Puntualità nella consegna dei compiti e/o nelle verifiche orali
3. Produzione e condivisione di materiali

LIVELLI E VOTI - INDICATORI E DESCRITTORI
Punteggio in decimi
<b>10 = ECCELLENTE (E)</b>
Conoscenza completa e profonda Rielaborazione critica e personale con spunti significativi ed originali Realizzazione creativa a livello tecnico-pratico Esposizione brillante, ricca di efficacia espressiva
<b>9 = OTTIMO (O)</b>
Conoscenza organica ed esauriente Spiccate capacità di interpretazione e giudizio Collegamenti efficaci Realizzazione accurata a livello tecnico-pratico Esposizione fluida e ricca
<b>8 = BUONO (B)</b>
Conoscenza ampia e sicura Rielaborazione precisa dei contenuti Interesse per alcuni argomenti Esecuzione disinvolta a livello tecnico-pratico Esposizione sciolta e sicura
<b>7 = DISCRETO (D)</b>
Conoscenza abbastanza articolata dei contenuti Rielaborazione con spunti personali su alcuni argomenti Esecuzione esatta delle consegne a livello tecnico-pratico

Esposizione abbastanza appropriata
<b>6 = SUFFICIENTE (S)</b>
Conoscenza degli elementi fondamentali della disciplina Comprensione/considerazione semplice dei contenuti Esecuzione adeguata negli aspetti essenziali a livello tecnico-pratico Esposizione semplice ma sostanzialmente corretta
<b>5 = INSUFFICIENTE (I)</b>
Conoscenza incompleta o imprecisa /superficiale degli argomenti trattati Limitata autonomia nella rielaborazione correlazione dei contenuti Esecuzione talvolta imprecisa a livello tecnico-pratico Esposizione incerta/imprecisa e poco lineare
<b>4 = SENSIBILMENTE INSUFFICIENTE (SI)</b>
Conoscenza frammentaria e poco corretta dei contenuti fondamentali Limiti quantitativi e qualitativi nell'apprendimento Esecuzione imprecisa ed approssimativa a livello tecnico-pratico Esposizione scorretta e stentata
<b>3 = GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (GI)</b>
Esposizione gravemente scorretta e confusa
<b>1-2 = TOTALMENTE INSUFFICIENTE (TI)</b>
Preparazione nulla, sino al rifiuto di sottoporsi alle prove di verifica Incomprensione dei contenuti e del linguaggio Esecuzione del tutto mancante dei fondamenti a livello tecnico-pratico

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E ORALI (interazione su un argomento noto perché letto, ascoltato o studiato in classe)

<b>PUNTEGGIO</b>	<b>COMPRENSIONE</b>	<b>CONTENUTO (qualità, quantità dell'informazione, pertinenza)</b>	<b>ACCURATEZZA/APPROPRIATEZZA LINGUISTICA (grammatica, sintassi, organizzazione del discorso)</b>
0	0	Nessuna	Nessuno
1-3	1-6	Disorientamento o grandi difficoltà nel comprendere il messaggio e/o testo	L'informazione non è corretta, le argomentazioni sono minime.
4	7-8	Difficoltà nel comprendere il messaggio e/o testo.	L'informazione è superficiale e non sempre corretta. Le argomentazioni non sono consistenti.
5	9-10	Comprensione parziale (solo alcuni elementi). Utilizza lessico e struttura del linguaggio e/o del testo originale.	Numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici denotano ampie lacune e rendono l'espressione confusa e frammentaria. Discorso incoerente, senza alcuna struttura organizzativa.
6	11-12	Comprensione parziale (solo alcuni elementi). Utilizza lessico e struttura del linguaggio e/o del testo originale.	L'informazione è superficiale e non sempre corretta. Le argomentazioni non sono consistenti.
7	13-14	Comprensione dei punti essenziali o del senso generale senza una rielaborazione personale.	L'informazione è incompleta. Le argomentazioni non sono chiare.
8-9	15-18	Comprensione discreta (maggior parte degli elementi richiesti). Rielaborazione semplice.	L'informazione è sufficiente. Le argomentazioni presenti non sono personali.
10	19 - 20	Comprensione quasi completa degli elementi proposti. Rielaborazione delle informazioni.	L'informazione è discreta e ricca, l'argomentazione chiara. Qualche apporto personale.
		Comprensione ottima (tutti gli elementi). Rielaborazione personale e originale delle informazioni.	L'informazione è buona e ricca, l'argomentazione efficace. Gli aspetti problematici sono messi in evidenza con apporti personali.
			L'informazione è ampia e approfondita, l'argomentazione è originale e critica.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DSA

### VERIFICA SCRITTA

(Compiti scritti - prove strutturate)

(D.P.R. 122/2009; L. 170/2010; D.M. 12/7/2011; O.M. 19/4/2016)

ALUNNO ..... CLASSE .....

Indicatori e livelli	Punteggi
<b>1. COMPrensione GLOBALE</b>	
Nulla	0
Parziale	1,5
Completa	3
<b>2. SVOLGIMENTO DELLA PROVA</b>	
Nulla	0
Parziale (almeno la metà)	1
Completo	2
<b>3. PROPRIETÀ DI LINGUAGGIO</b>	
Nulla	0
Parziale	1
Corretta	2
<b>4. CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI</b>	
Nulla	0
Parziale	1,5
Completa	3
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	<b>10</b>



**RUBRICA DI VALUTAZIONE DSA  
VERIFICA ORALE**

(D.P.R. 122/2009; L. 170/2010; D.M. 12/7/2011; O.M. 19/4/2016)

ALUNNO.....CLASSE.....

Indicatori e livelli	Punteggi
<b>1. CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI DISCIPLINARI</b>	
Nulla	0
Frammentaria	1
Parziale	2
Piena	3
<b>2. CAPACITA' DI COLLEGAMENTO E CONFRONTO</b>	
Nulla/ Inadeguata	0
Adeguata	0,5
Efficace	1
<b>3. CAPACITA' DI ARGOMENTAZIONE</b>	
Nulla	0
Inadeguata	1
Adeguata	2
Efficace	3
<b>4. PROPRIETA' DI LINGUAGGIO NELL'ESPOSIZIONE (VALUTATA IN MISURA RIDOTTA)</b>	
Gravemente scorretta	0
Con errori diffusi	1
Nel complesso corretta	2
Ricca e corretta	3
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	<b>10</b>

NOTA: I docenti si riservano di utilizzare per i vari test somministrati agli allievi le tabelle valutative del testo in adozione e, all'uopo, le stesse possono essere mediate da altri testi nel caso di mancanza o deficienza dei test e delle griglie di valutazioni fornite dal testo stesso.