

CURRICOLO D'ISTITUTO
(PRIMO PERIODO DIDATTICO – BIENNIO COMUNE)
CLASSE SECONDA
A. S. 2023-2024

DIPARTIMENTO DI Lingue Straniere
DISCIPLINA: Lingua Spagnola
I Docenti del Dipartimento

Nome e cognome	FIRMA
Launi Mariagiulia	
Leanza Katia	
Facciolo Maria	
Posca Francesco	
Van Beek Karin	
Cilurzo Francesco	
Vespari Concetta	

UDA N.4 TITOLO: La ropa Mis vacaciones									
DATI ESITI DI APPRENDIMENTO					DATI DI PROCESSO				
COMPETENZA DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)		COMPETENZA N 2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua 2 secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. COMPETENZA N.4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.			ATTIVITA' DIDATTICA				
COMPETENZA DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA		COMPETENZA N. 8 Acquisire ed interpretare l'informazione; COMPETENZA N. 5 Agire in modo autonomo e responsabile COMPETENZA ED. CIVICA : Comprendere le problematiche globali del mondo in cui viviamo, sempre più complesso e interconnesso,							
N° 4 UdA	ASSI COINVOLTI	ABILITÀ'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITÀ	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE
	LINGUAGGI MATEMATICO SCIENT-TECNOL .X STORICO-SOCIALE x DISCIPLINE COINVOLTE a) Italiano e Storia b) Scienze tecnologiche	Comprensione scritta e ascolto: comprendere un dialogo, trovare e organizzare informazioni specifiche; Comprendere in modo globale brevi testi inerenti alla sfera personale e sociale Interazione e produzione orale : Interagire con un	Funzioni linguistiche: descrivere un negozio di abbigliamento; parlare di azioni recenti; chiedere e dire il prezzo; pedir y preguntar; chiedere di esperienze di vita e rispondere; indicare il momento nel quale si sviluppò una storia in un momento determinato del	La ropa Mis vacaciones	Aule e laboratori multimediali; Biblioteca; Uso dell	Attività in gruppo e in coppia. Attività di ricerca in gruppo o in coppia. Attività di ascolto e comprensione Lezione frontale Laboratorio Lettura guidata del manuale e dei testi Esercitazioni in classe Consultazione del dizionario	Settembre Ottobre Novembre	Test d'ingresso ; Prove scritte; Prove orali	Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate(*) Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori(**)

	compagno in un dialogo guidato con informazioni note. Descrivere accessori e capi d'abbigliamento propri e dei compagni. Raccontare eventi occorsi durante le vacanze o in un passato recente. Produzione scritta produrre brevi e semplici testi per descrivere persone e situazioni	passato. Grammatica: Pretérito perfecto y marcadores temporales, muy/mucho; pretérito imperfecto; volver a + infinitivo y acabar de+ infinitivo; pretérito indefinido; pretérito pluscuamperfecto. Usos de los tiempos pasados. Cultura: Para gustos, los colores ¿Qué tipo de turista eres?		a LIM ; Tab let,				
--	--	---	--	------------------------------	--	--	--	--

UDA n. 5 TITOLO <u> </u> CUENTOS DE VIDA		
DATI ESITI DI APPRENDIMENTO		DATI DI PROCESSO
COMPETENZA DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)	<p>COMPETENZA N 2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua 2 secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</p> <p>COMPETENZA N.4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p>	ATTIVITA' DIDATTICA
COMPETENZA DI INDIRIZZO		
COMPETENZA DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA	<p>1.Imparare ad imparare</p> <p>3.Comunicare</p> <p>6. Risolvere problemi</p> <p>8.Acquisire ed interpretare le informazioni</p>	

		<p>5.Partecipare al dibattito culturale. 9.Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. 13. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>							
N° UdA	ASSI COINVOLTI	ABILITÀ'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITÀ	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE
5	Linguaggi Sient.Tecnol.	<p>Esporre dati, eventi o trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosene in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> Argomentare una propria idea su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione. 	<p>Repertori dei termini specifici di un determinato ambito in lingua straniera.</p> <p>Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.</p>	<p>Paso 9 Los cuentos de mi infancia Gramática Forma pasiva Perífrasis con gerundio e infinitivo</p> <p>Paso 10 Cine y locales Gramática Presente de subjuntivo. Imperativo</p> <ul style="list-style-type: none"> Cultura Paseando por el Madrid de la movida 	<p>Aul e e labo rato ri mul time diali</p> <p>Bibl iote ca d'ist itut o</p> <p>Ric erch e on line</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Laboratorio</p> <p>Lettura guidata del manuale e di testi</p> <p>Esercitazioni in classe</p> <p>Consultazione del dizionario</p> <p>Ricerche on line</p>	<p>Dicembre, Gennaio Febbraio</p>	<p>Prove d'ingresso; Prove orali, Prove scritte.</p>	<p>Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate(*)</p> <p>Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori(**)</p>

DATI ESITI DI APPRENDIMENTO					DATI DI PROCESSO				
COMPETENZA DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)		COMPETENZA N 2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua 2 secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. COMPETENZA N.4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.			ATTIVITA' DIDATTICA				
COMPETENZA DI INDIRIZZO									
COMPETENZA DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA		1.Imparare ad imparare 3.Comunicare 6. Risolvere problemi 8.Acquisire ed interpretare le informazioni 5.Partecipare al dibattito culturale. 9.Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. 13. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.							
N° UdA	ASSI COINVOLTI	ABILITÀ'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITÀ	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE
6	Linguaggi	Esporre dati, eventi o trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosene in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Argomentare una propria idea	Repertori dei termini specifici di un determinato ambito in lingua straniera. Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.	Paso 11 Profesiones y carreras Gramática Futuro simple. Futuro perfecto Paso 12 El cuerpo y la salud Gramática Subordinadas finales, temporales con valor de futuro. Condicional simple y compuesto. Cultura Siete trucos para una entrevista de trabajo La docente si riserva la facoltà di integrare eventuali e ulteriori argomenti di cultura,	Aule e laboratori multimediali Biblioteca d'istituto	Lezione frontale Laboratorio Lettura guidata del manuale e di testi Esercitazioni in classe Consultazione del dizionario Ricerche on line	Marzo Aprile Maggio Giugno	Prove orali Prove scritte	Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate(*) Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori(**)

		su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione.		che verranno inseriti nella documentazione di fine anno scolastico.	Ricerca online				
--	--	---	--	---	----------------	--	--	--	--

(*) RUBRICHE DI VALUTAZIONE - A.S. 2023/2024

Le suddette competenze si rapportano in maniera intrinseca con quanto indicato nelle Raccomandazioni del Consiglio Europeo (*competenze chiave per l'apprendimento permanente*), di cui il documento

[RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018 \(2018/C 189/01\)](#) . Di seguito l'elenco delle 8 competenze chiave presenti nel documento

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018 (2018/C 189/01)	
1. Competenza alfabetica funzionale	capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
2. Competenza multilinguistica	capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali.
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
4. Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la

	programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
6. Competenza in materia di cittadinanza	si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
7. Competenza imprenditoriale	si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

(*) RUBRICHE DI VALUTAZIONE CLASSI SECONDE - A.S. 2023-2024

DIPARTIMENTO DI LINGUE DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

DESCRITTORI LIVELLI COMPETENZE DI PRIMA E SECONDA CLASSE

Rubrica di valutazione				
LIVELLI				
Competenza/e	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO - 1 Lo studente svolge in modo inadeguato compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità parziali e di non sapere applicare regole e procedure fondamentali.	LIVELLO BASE - 2 Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	LIVELLO INTERMEDIO - 3 Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	LIVELLO AVANZATO - 4 Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

<p>2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comprende parzialmente o non comprende le info richieste. •Confonde il significato dei termini più comuni. •Comprende parzialmente o non comprende il significato del messaggio orale. •Individua poche e insufficienti informazioni. •Espone e interagisce con difficoltà e con enunciati isolati, utilizzando strutture grammaticali e funzioni in modo inadeguato. •Produce testi scritti incompleti e non corretti. Utilizza solo alcune principali strutture grammaticali e funzioni. •Il lessico è limitato. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comprende il significato essenziale del testo. •Individua le info di base. •Riconosce il tipo di testo, individua anche parzialmente scopo e destinatario. •Comprende significato e info essenziali del messaggio orale. •Riconosce il contesto comunicativo, lo scopo e destinatario. •Espone e interagisce in modo semplice e chiaro. Utilizza le principali strutture grammaticali e funzioni in modo alquanto corretto lessico base. •Produce testi scritti semplici e chiari, utilizzando le principali strutture grammaticali e funzioni in modo alquanto corretto e usando un lessico essenziale. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comprende il significato globale del testo scritto ne individua info specifiche. •Riconosce e individua il tipo di testo, scopo e destinatario. Comprende le info esplicite richieste. •Coglie il significato del messaggio orale, riconoscendo il registro, lo scopo e il destinatario. •Espone e interagisce in modo abbastanza fluido e corretto utilizzando strutture grammaticali e funzioni corrette e un lessico adeguato. •Produce testi scritti chiari e corretti, utilizzando strutture grammaticali e funzioni adeguate usando un lessico adeguato a scopo e destinatario. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comprende le informazioni esplicite e implicite del testo scritto. •Inferisce il significato di parole non note. •Utilizza in modo efficace diverse strategie di lettura. •Comprende tutte le info implicite ed esplicite del messaggio orale. •Inferisce il significato di elementi non noti. •Utilizza in modo efficace le varie strategie di ascolto. •Espone e interagisce in modo fluido, corretto ed efficace in situazioni diverse. •Utilizza strutture grammaticali e funzioni linguistiche adeguate e un lessico ricco e vario. •Produce testi scritti corretti, coesi e ben articolati, utilizzando le strutture grammaticali e funzioni linguistiche appropriate, usando un lessico ricco e pertinente allo scopo e al destinatario.
<p>4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Non effettua neppure semplici collegamenti e non sfrutta le relazioni esistenti tra i diversi settori disciplinari. •Non acquisisce l'informazione e nemmeno con l'aiuto di una guida seleziona l'essenziale dal collaterale 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Effettua semplici collegamenti e sfrutta le relazioni esistenti tra i diversi settori disciplinari. •Acquisisce l'informazione e con l'aiuto di una guida seleziona l'essenziale 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •E' capace di trarre informazioni e conoscenze dalle diverse fonti e di valutarle in modo autonomo e critico al fine di creare interazioni tra i diversi ambiti culturali. •Acquisisce ed interpreta l'informazione ricevuta attraverso 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Identifica analogie e differenze, valuta relazioni spazio/tempo e causa /effetto, proiettando le sue abilità in un contesto più ampio e non strettamente scolastico. •Acquisisce e interpreta l'informazione con varie modalità, la decodifica adoperando anche

		dal collaterale	i diversi strumenti di comunicazione e li decodifica autonomamente.	codici specifici; ne valuta l'attendibilità e l'utilità, effettuando distinzioni tra fatti e opinioni.
--	--	-----------------	---	--

LIVELLI E VOTI - INDICATORI E DESCRITTORI

Punteggio in decimi

10 = ECCELLENTE (E)
<p>Conoscenza completa e profonda Rielaborazione critica e personale con spunti significativi ed originali Realizzazione creativa a livello tecnico-pratico Esposizione brillante, ricca di efficacia espressiva</p>
9 = OTTIMO (O)
<p>Conoscenza organica ed esauriente Spiccate capacità di interpretazione e giudizio Collegamenti efficaci Realizzazione accurata a livello tecnico-pratico Esposizione fluida e ricca</p>
8 = BUONO (B)
<p>Conoscenza ampia e sicura Rielaborazione precisa dei contenuti Interesse per alcuni argomenti Esecuzione disinvolta a livello tecnico-pratico Esposizione sciolta e sicura</p>
7 = DISCRETO (D)
<p>Conoscenza abbastanza articolata dei contenuti Rielaborazione con spunti personali su alcuni argomenti Esecuzione esatta delle consegne a livello tecnico-pratico Esposizione abbastanza appropriata</p>

6 = SUFFICIENTE (S)
<p>Conoscenza degli elementi fondamentali della disciplina Comprensione/considerazione semplice dei contenuti Esecuzione adeguata negli aspetti essenziali a livello tecnico-pratico Esposizione semplice ma sostanzialmente corretta</p>
5 = INSUFFICIENTE (I)
<p>Conoscenza incompleta o imprecisa /superficiale degli argomenti trattati Limitata autonomia nella rielaborazione correlazione dei contenuti Esecuzione talvolta imprecisa a livello tecnico-pratico Esposizione incerta/imprecisa e poco lineare</p>
4 = SENSIBILMENTE INSUFFICIENTE (SI)
<p>Conoscenza frammentaria e poco corretta dei contenuti fondamentali Limiti quantitativi e qualitativi nell'apprendimento Esecuzione imprecisa ed approssimativa a livello tecnico-pratico Esposizione scorretta e stentata</p>
3 = GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (GI)
<p>Esposizione gravemente scorretta e confusa</p>
1-2 = TOTALMENTE INSUFFICIENTE (TI)
<p>Preparazione nulla, sino al rifiuto di sottoporsi alle prove di verifica Incomprensione dei contenuti e del linguaggio Esecuzione del tutto mancante dei fondamentali a livello tecnico-pratico</p>

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E ORALI (interazione su un argomento noto perché letto, ascoltato o studiato in classe)

PUNTEGGIO	COMPRENSIONE	CONTENUTO (qualità, quantità dell'informazione, pertinenza)	ACCURATEZZA/APPROPRIATEZZA LINGUISTICA (grammatica, sintassi, organizzazione del discorso)
0 0	Nessuna	Nessuno	Nessuna

1-3	1-6	Disorientamento o grandi difficoltà nel comprendere il messaggio e/o testo	L'informazione non è corretta, le argomentazioni sono minime.	Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici denotano ampie lacune e rendono l'espressione confusa e frammentaria. Discorso incoerente, senza alcuna struttura organizzativa.
4	7-8	Difficoltà nel comprendere il messaggio e/o testo.	L'informazione è superficiale e non sempre corretta. Le argomentazioni non sono consistenti.	Numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici impediscono talvolta la comprensione. Espressione frammentaria. Discorso articolato in frasi isolate e/o incomplete.
5	9-10	Comprensione parziale (solo alcuni elementi). Utilizza lessico e struttura del linguaggio e/o del testo originale.	L'informazione è incompleta. Le argomentazioni non sono chiare.	Gli errori di grammatica denotano isolate lacune. Lessico non sempre corretto, limitato e ripetitivo. Discorso a volte incoerente.
6	11-12	Comprensioni dei punti essenziali o del senso generale senza una rielaborazione personale.	L'informazione è sufficiente. Le argomentazioni presenti non sono personali.	Discorso abbastanza coerente, sufficiente organizzazione delle idee, lessico essenziale, sintassi semplice ed elementare, alcuni errori ortografici, grammaticali e lessicali che non inficiano il significato del messaggio.
7	13-14	Comprensione discreta (maggior parte degli elementi richiesti). Rielaborazione semplice.	L'informazione è discretamente ricca e l'argomentazione chiara. Qualche apporto personale.	Discorso coerente, discreta logica interna. Lessico adeguato ed abbastanza ricco. Pochi errori ortografici, lessicali e/o grammaticali.
8-9	15-18	Comprensione quasi completa degli elementi proposti. Rielaborazione delle informazioni.	L'informazione è buona e ricca, l'argomentazione efficace. Gli aspetti problematici sono messi in evidenza con apporti personali.	Discorso coerente, buona logica interna. Lessico appropriato e ricco, sintassi ben articolata. Sporadici/occasionali errori ortografici, lessicali e/o grammaticali.
10	19 - 20	Comprensione ottima (tutti gli elementi). Rielaborazione	L'informazione è ampia e approfondita, l'argomentazione	Discorso coerente, ottima logica interna. Lessico preciso e ricco.

	personale e originale delle informazioni.	è originale e critica.	Sintassi corretta e ben articolata. Errori irrilevanti.
--	---	------------------------	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DSA
VERIFICA SCRITTA
(Compiti scritti - prove strutturate)

(D.P.R. 122/2009; L. 170/2010; D.M. 12/7/2011; O.M. 19/4/2016)

ALUNNO CLASSE

Indicatori e livelli	Punteggi
1. COMPRENSIONE GLOBALE	
Nulla	0
Parziale	1,5
Completa	3
2. SVOLGIMENTO DELLA PROVA	
Nulla	0
Parziale (almeno la metà)	1
Completo	2
3. PROPRIETÀ DI LINGUAGGIO	
Nulla	0
Parziale	1
Corretta	2
4. CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	
Nulla	0
Parziale	1,5
Completa	3
PUNTEGGIO TOTALE	10

RUBRICA DI VALUTAZIONE DSA

VERIFICA ORALE

(D.P.R. 122/2009; L. 170/2010; D.M. 12/7/2011; O.M. 19/4/2016)

ALUNNO.....CLASSE.....

Indicatori e livelli	Punteggio
1. CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	
Nulla	0
Frammentaria	1
Parziale	2
Piena	3
2. CAPACITA' DI COLLEGAMENTO E CONFRONTO	
Nulla/ Inadeguata	0
Adeguate	0,5
Efficace	1
3. CAPACITA' DI ARGOMENTAZIONE	
Nulla	0
Inadeguata	1
Adeguate	2
Efficace	3

4. PROPRIETA' DI LINGUAGGIO NELL'ESPOSIZIONE (VALUTATA IN MISURA RIDOTTA)	
Gravemente scorretta	0
Con errori diffusi	1
Nel complesso corretta	2
Ricca e corretta	3
PUNTEGGIO TOTALE	10

NOTA: I docenti si riservano di utilizzare per i vari test somministrati agli allievi le tabelle valutative del testo in adozione e, all'uopo, le stesse possono essere mediate da altri testi nel caso di mancanza o deficienza dei test e delle griglie di valutazioni fornite dal testo stesso.