

CURRICOLO D'ISTITUTO
2022/2023 PERIODO DIDATTICO – TERZA ANNUALITÀ
(CLASSI QUINTE)

- x Enogastronomia cucina;Pasticceria
 Enogastronomia Sala
 Accoglienza Turistica

Codice ATECO

A. S. 2022-2023

DIPARTIMENTO DI Lingue Straniere

DISCIPLINA: Lingua Spagnola

I Docenti del Dipartimento (firme)

| Nome e cognome | FIRMA |
|-------------------|-------|
| Launi Mariagiulia | |
| Leanza Katia | |
| Facciolo Maria | |
| Colasante Maria | |
| Posca Francesco | |
| Vespari Concetta | |
| Van Beek Karin | |
| | |
| | |

| DATI ESITI DI APPRENDIMENTO | | | | | DATI DI PROCESSO | | | | |
|---|-------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--|
| COMPETENZA DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE) | | 5. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. | | | ATTIVITA' DIDATTICA | | | | |
| COMPETENZA DI INDIRIZZO | | ** INSERIRE LA COMPETENZA SPERIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA | | | | | | | |
| COMPETENZA DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA | | <p>1. Imparare ad imparare 3. Comunicare. 4. Collaborare e partecipare. 5. Agire in modo autonomi e responsabile. 6. Risolvere problemi.</p> <p>5. Partecipare al dibattito culturale. 9. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. 12. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p> | | | | | | | |
| N° UdA | ASSI COINVOLTI | ABILITÀ' | CONOSCENZE | CONTENUTI | CONTESTO | TIPO DI ATTIVITÀ | TEMPI | PROVE | VALUTAZIONE |
| 1 | Linguaggi Sient.Tecnol. | Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e sociale, lo studio o il lavoro, utilizzando anche strategie compensative. Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali. Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di brevi testi relativamente complessi, riguardanti | Aspetti comunicativi, socio linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell' interazione orale. Strutture morfosintattiche ,ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali- | <ul style="list-style-type: none"> Lección 01 ¿Qué van a tomar? <p>Menú para celiacos</p> <p>Comiendo en el espacio</p> <p>Restauración en cruceros</p> <p>Lección 02 Las bebidas</p> <p>Gramática</p> <p>Las subordinadas</p> | Aule e laboratori multimediali, biblioteca d'istituto o uso della LIM. Tabl et. | Lezione frontale Analisi guidate Lettura guidata del manuale e di testi Esercitazioni in classe Consultazione del dizionario Bilingue e monolingue. Ricerca lessicale attraverso l'uso del telefonino. | Settembre Ottobre Novembre Gennaio | Prove d'ingresso; Prove orali, Prove scritte. | Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate(*) Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori(**) |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>argomenti di interesse personale, d'attualità o il settore d'indirizzo. Produrre testi brevi, semplici e coerenti per esprimere impressioni, opinioni, intenzioni e descrivere esperienze ed eventi di interesse personale, d'attualità o di lavoro. Utilizzare lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, narrare esperienze e descrivere avvenimenti e progetti. Utilizzare i dizionari mono e bilingui, compresi quelli multimediali, ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua. | <p>Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro. Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</p> | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|

| DATI ESITI DI APPRENDIMENTO | | | | | DATI DI PROCESSO | | | | |
|---|------------------------------|--|--|--|---|---|---------------------------------------|------------------------------|---|
| COMPETENZA DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE) | | 7. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. | | | ATTIVITA' DIDATTICA | | | | |
| COMPETENZA DI INDIRIZZO | | ** INSERIRE LA COMPETENZA SPERIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA | | | | | | | |
| COMPETENZA DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA | | <p>1. Imparare ad imparare</p> <p>3. Comunicare.</p> <p>4. Collaborare e partecipare.</p> <p>5. Agire in modo autonomi e responsabile.</p> <p>6. Risolvere problemi.</p> <p>3. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</p> <p>5. Partecipare al dibattito culturale.</p> <p>9. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</p> | | | | | | | |
| N° UdA | ASSI COINVOLTI | ABILITÀ' | CONOSCENZE | CONTENUTI | CONTESTO | TIPO DI ATTIVITÀ | TEMPI | PROVE | VALUTAZIONE |
| 2 | Linguaggi Scient. Technolog. | Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e sociale, lo studio o il lavoro, utilizzando anche strategie compensative. Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a | Aspetti comunicativi, socio linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell' interazione orale. Strutture morfosintattiche ,ritmo e intonazione della frase adeguate | <p>Lección 01</p> <p>Buscando empleo</p> <p>Profesión cocinero</p> <p>Estudiar en España</p> <p>Lección 02</p> <p>De la entrevista al contrato</p> <p>Estudiar en Europa</p> <p>Gramática</p> <p>La voz pasiva</p> | Aule e laboratori multimediali, biblioteca d'istituto | <p>Lezione frontale</p> <p>Analisi guidate</p> <p>Lettura guidata del manuale e di testi</p> <p>Esercitazioni in classe</p> <p>Consultazione del dizionari.</p> | Febbraio Marzo Aprile Maggio | Prove scritte Prove orali | <p>Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate(*)</p> <p>Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori(**)</p> |

| | | | | | | | | |
|--|---|--|--|-------------------------------|--|--|--|--|
| | <p>carattere professionale,scritte, orali o multimediali. Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di brevi testi relativamente complessi,riguardanti argomenti di interesse personale, d'attualità o il settore d'indirizzo. Produrre testi brevi, semplici e coerenti per esprimere impressioni, opinioni, intenzioni e descrivere esperienze ed eventi di interesse personale, d' attualità o di lavoro. Utilizzare lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, narrare esperienze e descrivere avvenimenti e progetti. Utilizzare i dizionari mono e bilingui, compresi quelli multimediali, ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua. Applicare il lessico della micro lingua professionale. Ideare e realizzare testi articolati multimediali in lingua straniera su tematiche culturali, di studio e professionali.</p> | <p>al contesto comunicativo. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio,di lavoro;varietà espressive e di registro. Tecniche d'uso dei dizionari,anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</p> | <p>Los modismos</p> <p>La docente si riserva la facoltà di integrare eventuali e ulteriori argomenti di cultura, che verranno inseriti nella documentazione di fine anno scolastico.</p> | <p>uso della lim. Tabl et</p> | | | | |
|--|---|--|--|-------------------------------|--|--|--|--|

| COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE <u>RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018 (2018/C 189/01)</u> | |
|---|--|
| 1. Competenza alfabetica funzionale | capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. |
| 2. Competenza multilinguistica | capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. |
| 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino. |
| 4. Competenza digitale | La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico. |
| 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare | consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo. |
| 6. Competenza in materia di cittadinanza | si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. |
| 7. Competenza imprenditoriale | si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul |

| | |
|--|--|
| | pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario. |
| 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti. |

(*) RUBRICHE DI VALUTAZIONE - A.S. 2022-2023

DIPARTIMENTO DI Lingue Straniere

DISCIPLINA Lingua Spagnola

| Rubrica di valutazione | | | | |
|--|---|--|---|---|
| LIVELLI | | | | |
| Competenza/e | LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO - 1 | LIVELLO BASE - 2 | LIVELLO INTERMEDIO - 3 | LIVELLO AVANZATO - 4 |
| Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua 2 secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici, e professionali. | Lo studente svolge in modo inadeguato compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità parziali e di non sapere applicare regole e procedure fondamentali | Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali. | Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite | Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli. |
| Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. | IDEM | IDEM | IDEM | IDEM |
| | | | | |
| | | | | |

() ELEMENTI GENERALI DI VALUTAZIONE (PTOF):**

- Accertamento dei livelli di partenza
- Risultati delle prove di verifica in itinere (accertamento del raggiungimento degli obiettivi minimi)
- Progressi in itinere
- Impegno e capacità di recupero
- Risposte alle sollecitazioni culturali (senso di responsabilità)
- Metodo ed autonomia di studio, competenze, capacità di rielaborazione personale
- Qualità espressive, coerenza e consequenzialità logica, intuizione
- Frequenza regolare delle lezioni
- Rispetto delle norme disciplinari, partecipazione al dialogo scolastico
- Eventuali situazioni di svantaggio e loro superamento.

INTEGRAZIONE AI CRITERI DI VALUTAZIONE GIA' CONTEMPLATI NEL PTOF (approvati nella seduta n. 7 del Collegio dei Docenti, del 27 maggio 2020, con delibera n.26).

• **VALUTAZIONE DEL PROFITTO NELLA DAD** – Indicatori:

1. Partecipazione attiva alla DAD
2. Puntualità nella consegna dei compiti e/o nelle verifiche orali
3. Produzione e condivisione di materiali

| LIVELLI E VOTI - INDICATORI E DESCRITTORI |
|--|
| Punteggio in decimi |
| 10 = ECCELLENTE (E) |
| Conoscenza completa e profonda Rielaborazione critica e personale con spunti significativi ed originali Realizzazione creativa a livello tecnico-pratico Esposizione brillante, ricca di efficacia espressiva |
| 9 = OTTIMO (O) |
| Conoscenza organica ed esauriente Spiccate capacità di interpretazione e giudizio Collegamenti efficaci Realizzazione accurata a livello tecnico-pratico Esposizione fluida e ricca |
| 8 = BUONO (B) |
| Conoscenza ampia e sicura Rielaborazione precisa dei contenuti Interesse per alcuni argomenti Esecuzione disinvolta a livello tecnico-pratico Esposizione sciolta e sicura |
| 7 = DISCRETO (D) |
| Conoscenza abbastanza articolata dei contenuti Rielaborazione con spunti personali su alcuni argomenti |

| |
|---|
| Esecuzione esatta delle consegne a livello tecnico-pratico Esposizione abbastanza appropriata |
| 6 = SUFFICIENTE (S) |
| Conoscenza degli elementi fondamentali della disciplina Comprensione/considerazione semplice dei contenuti Esecuzione adeguata negli aspetti essenziali a livello tecnico-pratico Esposizione semplice ma sostanzialmente corretta |
| 5 = INSUFFICIENTE (I) |
| Conoscenza incompleta o imprecisa /superficiale degli argomenti trattati Limitata autonomia nella rielaborazione correlazione dei contenuti Esecuzione talvolta imprecisa a livello tecnico-pratico Esposizione incerta/imprecisa e poco lineare |
| 4 = SENSIBILMENTE INSUFFICIENTE (SI) |
| Conoscenza frammentaria e poco corretta dei contenuti fondamentali Limiti quantitativi e qualitativi nell'apprendimento Esecuzione imprecisa ed approssimativa a livello tecnico-pratico Esposizione scorretta e stentata |
| 3 = GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (GI) |
| Esposizione gravemente scorretta e confusa |
| 1-2 = TOTALMENTE INSUFFICIENTE (TI) |
| Preparazione nulla, sino al rifiuto di sottoporsi alle prove di verifica Incomprensione dei contenuti e del linguaggio Esecuzione del tutto mancante dei fondamenti a livello tecnico-pratico |

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E ORALI (interazione su un argomento noto perché letto, ascoltato o studiato in classe)

| PUNTEGGIO | | COMPRESIONE | CONTENUTO (qualità, quantità dell'informazione, pertinenza) | ACCURATEZZA/APPROPRIATEZZA LINGUISTICA (grammatica, sintassi, organizzazione del discorso) |
|-----------|-------|--|--|---|
| 0 | 0 | Nessuna | Nessuno | Nessuna |
| 1-3 | 1-6 | Disorientamento o grandi difficoltà nel comprendere il messaggio e/o testo | L'informazione non è corretta, le argomentazioni sono minime. | Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici denotano ampie lacune e rendono l'espressione confusa e frammentaria. Discorso incoerente, senza alcuna struttura organizzativa. |
| 4 | 7-8 | Difficoltà nel comprendere il messaggio e/o testo. | L'informazione è superficiale e non sempre corretta. Le argomentazioni non sono consistenti. | Numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici impediscono talvolta la comprensione. Espressione frammentaria. Discorso articolato in frasi isolate e/o incomplete. |
| 5 | 9-10 | Comprensione parziale (solo alcuni elementi). Utilizza lessico e struttura del linguaggio e/o del testo originale. | L'informazione è incompleta. Le argomentazioni non sono chiare. | Gli errori di grammatica denotano isolate lacune. Lessico non sempre corretto, limitato e ripetitivo. Discorso a volte incoerente. |
| 6 | 11-12 | Comprensioni dei punti essenziali o del senso generale senza una rielaborazione personale. | L'informazione è sufficiente. Le argomentazioni presenti non sono personali. | Discorso abbastanza coerente, sufficiente organizzazione delle idee, lessico essenziale, sintassi semplice ed elementare, alcuni errori ortografici, grammaticali e lessicali che non inficiano il significato del messaggio. |
| 7 | 13-14 | Comprensione discreta (maggior parte degli elementi richiesti). Rielaborazione semplice. | L'informazione è discretamente ricca e l'argomentazione chiara. Qualche apporto personale. | Discorso coerente, discreta logica interna. Lessico adeguato ed abbastanza ricco. Pochi errori ortografici, lessicali e/o |

| | | | | |
|-----|---------|--|---|--|
| 8-9 | 15-18 | | | grammaticali. |
| | | Comprensione quasi completa degli elementi proposti. Rielaborazione delle informazioni. | L'informazione è buona e ricca, l'argomentazione efficace. Gli aspetti problematici sono messi in evidenza con apporti personali. | Discorso coerente, buona logica interna. Lessico appropriato e ricco, sintassi ben articolata. Sporadici/occasionali errori ortografici, lessicali e/o grammaticali. |
| 10 | 19 - 20 | Comprensione ottima (tutti gli elementi). Rielaborazione personale e originale delle informazioni. | L'informazione è ampia e approfondita, l'argomentazione è originale e critica. | Discorso coerente, ottima logica interna. Lessico preciso e ricco. Sintassi corretta e ben articolata. Errori irrilevanti. |

RUBRICA DI VALUTAZIONE DSA

VERIFICA SCRITTA

(Compiti scritti - prove strutturate)

(D.P.R. 122/2009; L. 170/2010; D.M. 12/7/2011; O.M. 19/4/2016)

ALUNNO CLASSE

| Indicatori e livelli | Punteggi |
|--------------------------------------|-----------|
| 1. COMPRENSIONE GLOBALE | |
| Nulla | 0 |
| Parziale | 1 |
| Completa | 2 |
| 2. SVOLGIMENTO DELLA PROVA | |
| Nulla | 0 |
| Parziale (almeno la metà) | 1,5 |
| Completo | 3 |
| 3. PROPRIETÀ DI LINGUAGGIO | |
| Nulla | 0 |
| Parziale | 1 |
| Corretta | 2 |
| 4. CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI | |
| Nulla | 0 |
| Parziale | 1,5 |
| Completa | 3 |
| PUNTEGGIO TOTALE | 10 |

RUBRICA DI VALUTAZIONE DSA

VERIFICA ORALE

(D.P.R. 122/2009; L. 170/2010; D.M. 12/7/2011; O.M. 19/4/2016)

ALUNNO CLASSE

| Indicatori e livelli | Punteggi |
|--|-----------------|
| 1. CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI DISCIPLINARI | |
| Nulla | 0 |
| Frammentaria | 1 |
| Parziale | 2 |
| Piena | 3 |
| 2. CAPACITA' DI COLLEGAMENTO E CONFRONTO | |
| Nulla/ Inadeguata | 0 |
| Adeguate | 0,5 |
| Efficace | 1 |
| 3. CAPACITA' DI ARGOMENTAZIONE | |
| Nulla | 0 |
| Inadeguata | 1 |
| Adeguate | 2 |
| Efficace | 3 |
| 4. PROPRIETA' DI LINGUAGGIO NELL'ESPOSIZIONE (VALUTATA IN MISURA RIDOTTA) | |
| Gravemente scorretta | 0 |
| Con errori diffusi | 1 |
| Nel complesso corretta | 2 |
| Ricca e corretta | 3 |
| PUNTEGGIO TOTALE | 10 |

NOTA: I docenti si riservano di utilizzare per i vari test somministrati agli allievi le tabelle valutative del testo in adozione e, all'uopo, le stesse possono essere mediate da altri testi nel caso di mancanza o deficienza dei test e delle griglie di valutazioni fornite dal testo stesso.