



ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA

CON CONVITTO ANNESSO – CORSO SERALE

Via Leopardi, 4 88068 Soverato (Catanzaro) Tel. 0967620199 – Fax 0967521620

codice istituto: CZRH04000Q – corso serale CZRH040505 - C.F. 84000690796 -

czrh04000q@istruzione.it - czrh04000q@pec.istruzione.it

CURRICOLO D'ISTITUTO SECONDO PERIODO DIDATTICO – SECONDA ANNUALITÀ (CLASSI QUARTE)

Enogastronomia cucina

Codice ATECO

A. S. 2022-2023

DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

DISCIPLINA: FRANCESE

I Docenti del Dipartimento (firme)

Nome e cognome	FIRMA
Van Beek K.M.L.J	
Facciolo Maria	
Posca Francesco	
Ranieri Menotti	
Leanza Katia	
Launi Giulia	
Vespari Concetta	
Murdaca Liliana	
Mauro Paola	
Colasante Maria	

LIBRO IN ADOZIONE: "L'eau à a bouche" di Anna Borelli Medusa editrice

UDA n. 1 TITOLO : L'ART DE RECEVOIR 1									
DATI ESITI DI APPRENDIMENTO					DATI DI PROCESSO				
COMPETENZA DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)		Competenza n 5: utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studi e di lavoro			ATTIVITA' DIDATTICA				
COMPETENZA DI INDIRIZZO									
COMPETENZA DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA		Competenza/e di cittadinanza: n 4/6 Collaborare e partecipare,Risolvere i problemi Competenza di educazione civica n 2 : essere consapevoli dell'impatto della filiera produttiva agroalimentare dal punto di vista sociale , ambientale e culturale ed economico							
N° Uda	ASSI COINVOLTI	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITA	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE
1	LINGUAGGI X MATEMATICO <input type="checkbox"/> SCIENT-TECNOL. X STORICO-SOCIALE <input type="checkbox"/> a) Italiano b) Laboratorio di Enogastronomia	Interagire in brevi conversazioni su argomenti di interesse personale e di attualità o di lavoro - Distinguere ed utilizzare tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali -Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni ipotesi, esperienze e processi -Comprendere globalmente brevi messaggi radio-	-Aspetti comunicativi socio-linguistici, in relazione al contesto e agli interlocutori -Strutture morfo-sintattiche, ritmo ed intonazione della frase, adeguate ai contesti comunicativi, in particolare professionali -Strategia per la comprensione globale di testi relativi al proprio settore di indirizzo -Lessico e fraseologia relativi ad argomenti di interesse generali -Uso del dizionario anche multimediale.	Révision de sujets étudiés auparavant Modulo C : L'Art de recevoir C1 Les lieux de la restauration commerciale. Le classement des restaurants. Le monde des chefs étoilés. Deux chefs étoilés. Les eaux de table. La mise en place(1). Les boissons froides et chaudes	Aule, laboratori multimediali, biblioteca d'istituto	Lezione frontale Analisi guidate Lettura guidata del manuale e di test.i Esercitazioni in classe Consultazione del dizionario Presentazioni multimediali Guida alla produzione di mappe concettuali, scalette.	Settembre/Ottobre / Novembre	Tipologia di verifiche: Orali, Scritte	Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate (*) Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori (**)

	<p>televisivi su tematiche note</p> <p>-Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'aiuto di strumenti multi-mediali utilizzando il lessico appropriato</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare autonomamente il dizionario 	<p>-Aspetti socio-culturali della lingua francese e dei paesi di lingua francese</p>	<p>Réserver une table Accepter/refuser la réservation C2 La restauration collective La restauration à caractère sociale Le gaspillage alimentaire La liaison froide/ La liaison chaude Le choix des fournisseurs Les modes de distribution des repas Les emballages alimentaires Passer une commande écrite à un fournisseur</p> <p>Recettes. Révision de grammaire. Unità interdisciplinare l'alimentazione ieri ed oggi : dal medioevo</p> <p>•</p>		<p>Esercitazioni guidate Recupero/Consolidamento</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

UDA n. 2 TITOLO : L'ART DE RECEVOIR 2									
DATI ESITI DI APPRENDIMENTO					DATI DI PROCESSO				
COMPETENZA DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)		Competenza n 5: utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studi e di lavoro			ATTIVITA' DIDATTICA				
COMPETENZA DI INDIRIZZO									
COMPETENZA DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA		<p>Competenza/e di cittadinanza: n 4/6 Collaborare e partecipare,Risolvere i problemi</p> <p>Competenza di educazione civica n 2 : essere consapevoli dell'impatto della filiera produttiva agroalimentare dal punto di vista sociale , ambientale e culturale ed economico</p>							
N° UdA	ASSI COINVOLTI	ABILITÀ'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITÀ	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE
2	LINGUAGGI <input checked="" type="checkbox"/> MATEMATICO <input type="checkbox"/> SCIENT-TECNOL. <input checked="" type="checkbox"/> STORICO-SOCIALE <input type="checkbox"/>	IDEM	IDEM	C3 La restauration événementielle Les banquets La disposition des tables en fête	Aule elaboratori multimediali Biblioteca d'istituto	IDEM	Dicembre/Gennaio	Tipologia di verifiche: Orali, Scritte	Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate (*) Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti -
	DISCIPLINE COINVOLTE			Les buffets					
	Italiano Laboratorio enogastronomia			La mise en place(2) Les toxi-infections alimentaires collectives					
				Les amuses-bouches L'équipement pour une réception Promouvoir son restaurant					

				Recettes Grammaire Civilisation : -Le train bleu, gare de Lyon					Indicatori descrittori	e
--	--	--	--	---	--	--	--	--	---------------------------	---

UDA n. 3 TITOLO : ALIMENTS A LA LOUPE 1		
DATI ESITI DI APPRENDIMENTO		DATI DI PROCESSO
COMPETENZA DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)	Competenza n 7: Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale , anche con riferimento alle strategie espressive espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete	ATTIVITA' DIDATTICA
COMPETENZA DI INDIRIZZO		
COMPETENZA DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA	Competenza/e di cittadinanza: n 4/6 Collaborare e partecipare,Risolvere i problemi	

		Competenza di educazione civica n 2 : essere consapevoli dell'impatto della filiera produttiva agroalimentare dal punto di vista sociale , ambientale e culturale ed economico							
UDAN	ASSI COINVOLTI	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITA	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE
3	LINGUAGGI <input checked="" type="checkbox"/> MATEMATICO <input type="checkbox"/> SCIENT-TECNOL. <input checked="" type="checkbox"/> STORICO-SOCIALE <input type="checkbox"/>	Interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale e di attualità o di lavoro - Distinguere ed	Fonti dell'informazione e della documentazione. Social network e new media come	Modulo D Aliments à la loupe D1 Les sept groupes Les macronutriments : Protéines, glucides, lipides Les calories	Aule e laboratori multimediali biblioteca d'istituto	Lezione frontale Analisi guidate Lettura guidata del manuale e di testi Esercitazioni in classe Consultazione del dizionario Presentazioni multimediali Guida alla produzione di mappe concettuali, scalette. Esercitazioni guidate Recupero/Consolidamento/ Potenziamento	FEBBRAIO	Tipologia di verifiche: Orali, Scritte	Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate (*) Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori (**)
	DISCIPLINE COINVOLTE	Utilizzare tipologie testuali, comprese quelle tecnico-	fenomeno comunicativo.	Les micronutriments Vitamines en vedette Minéraux, oligo-éléments					
	DISCIPLINE COINVOLTE	professionali -Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni	Caratteri comunicativi di un testo multimediale	Recettes					
	a) Italiano b) Laboratorio di Enogastronomia	ipotesi, esperienze e processi -Comprendere globalmente brevi messaggi radio-televisivi su tematiche note -Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'aiuto di strumenti multi-mediali utilizzando il lessico appropriato -Utilizzare autonomamente il dizionario.	Tecniche, lessico, strumenti per la comunicazione professionale.						

UDA n. 4 TITOLO : ALIMENTS A LA LOUPE 2									
DATI ESITI DI APPRENDIMENTO					DATI DI PROCESSO				
COMPETENZA DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)		Competenza n 5 Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro			ATTIVITA' DIDATTICA				
COMPETENZA DI INDIRIZZO									
COMPETENZA DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA		Competenza di cittadinanza n 4 collaborare e partecipare Competenza di educazione civica n 2 : essere consapevoli dell'impatto della filiera produttiva agroalimentare dal punto di vista sociale , ambientale e culturale ed economico							
N° UdA	ASSI COINVOLTI	ABILITÀ'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITÀ	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE
4	LINGUAGGI <input checked="" type="checkbox"/> MATEMATICO <input type="checkbox"/> SCIENT-TECNOL. <input checked="" type="checkbox"/> STORICO-SOCIALE <input type="checkbox"/>	Interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale e di attualità o di lavoro - Distinguere ed utilizzare tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali	Fonti dell'informazione e della documentazione. Social network e new media come	Modulo D1 L'eau Les céréales Les fruits Les légumes du potage Conseiller une alimentation saine	Aule e laboratori multimediali	Lezione frontale Analisi guidate Lettura guidata del manuale e di testi Esercitazioni in classe Consultazione del dizionario	MARZO/ APRILE	Tipologia di verifiche: Orali, Scritte	Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate (*) Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al
	DISCIPLINE COINVOLTE	E-Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, esperienze.	fenomeno comunicati-vo. Caratteri comunicativi di un	Modulo E De la fourche à la fourchette Les épices					
	a)Italiano								
	b)Laboratorio di Enogastronomia								

		-Comprendere globalmente brevi messaggi radio-televisivi su tematiche note -Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'aiuto di strumenti multi-mediali utilizzando il lessico appropriato • -Utilizzare autonomamente il dizionario.	testo multimediale Tecniche, lessico, strumenti per la comunicazione professionale.	Les quantités Recettes Grammaire Civilisation	biblioteca d'istituto	Presentazioni multimediali Guida alla produzione di mappe concettuali, scalette, ipertesti Esercitazioni guidate			PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori (**).
--	--	---	--	--	-----------------------	--	--	--	--

UDA n. 3 TITOLO: LES PLAISIRS DE LA TABLE									
DATI ESITI DI APPRENDIMENTO					DATI DI PROCESSO				
COMPETENZA DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)		Competenza n 5 Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro			ATTIVITA' DIDATTICA				
COMPETENZA DI INDIRIZZO									
COMPETENZA DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA		Competenza di cittadinanza n 4 collaborare e partecipare Competenza di educazione civica n 2 : essere consapevoli dell'impatto della filiera produttiva agroalimentare dal punto di vista sociale , ambientale e culturale ed economico							
N° UdA	ASSI COINVOLTI	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITÀ	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE
5	LINGUAGGI <input checked="" type="checkbox"/> MATEMATICO <input type="checkbox"/> SCIENT-TECNOL. <input checked="" type="checkbox"/> STORICO-SOCIALE <input type="checkbox"/>	Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in	Aspetti interculturali. Aspetti delle culture di lingua francese.	Modulo F Les plaisir de la table F1-Parfum de France Paris au fil de l'eau Les saveurs de l'île de France Les Pays de la Loire	Aula e laboratori	Lezione frontale Analisi guidate Lettura guidata del manuale e di testi Esercitazioni in classe Consultazione del dizionario	MAGGIO /giugno	Tipologia di verifiche: Orali, Scritte	Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate (*)
	DISCIPLINE COINVOLTE								

a)Italiano b)Laboratorio di	prospettiva integrata • Rapportarsi attraverso lin- guaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse		Promenade sur le Rhin Les saveurs d' Alsace Recettes régionales -Civilisation : Les vendanges de Beaune Argomento educazione civica : food tourim	mult ime- diali bib liot ec a d'i stit uto	Presentazioni multimediali Guida alla produzione di mappe concettuali, scalette, ipertesti Esercitazioni guidate Recupero/consolida mento/ Potenziamento		Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori (**)
--------------------------------	---	--	--	---	--	--	--

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

[RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018 \(2018/C 189/01\)](#)

1. Competenza alfabetica funzionale	capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
2. Competenza multilinguistica	capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali.
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
4. Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la

	sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
6. Competenza in materia di cittadinanza	si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
7. Competenza imprenditoriale	si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

(*) RUBRICHE DI VALUTAZIONE - A.S. 2022-2023

DIPARTIMENTO DI _____ DISCIPLINA _____

Rubrica di valutazione

LIVELLI

Competenza/e	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO - 1	LIVELLO BASE - 2	LIVELLO INTERMEDIO - 3	LIVELLO AVANZATO - 4
	<p>Lo studente svolge in modo inadeguato compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità parziali e di non sapere applicare regole e procedure fondamentali.</p>	<p>Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.</p>	<p>Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</p>	<p>Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.</p>
<p>5: Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di errori ortografici, di lessico e sintassi; • sovrabbondanza o insufficienza di testo scritto; • assenza di citazioni. • Contenuto non coerente con la consegna; • scarsa leggibilità e scarsa efficacia comunicativa. • Conoscenza scarsa e approssimativa dei fenomeni esaminati; • scarsa proprietà del lessico specifico più comune. • Grave scorrettezza morfosintattica del linguaggio; • scarsa capacità di organizzare verbalmente i contenuti. • Sviluppo dell'esposizione in disaccordo con la presentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo chiaro e corretto ma privo di complessità; • discreta capacità di sintesi; • sovrabbondanza o insufficienza di testo scritto; • Contenuto complessivamente coerente con la consegna; • discreta leggibilità e discreta efficacia comunicativa • Conoscenza generica ma essenziale dei fenomeni esaminati; • proprietà del lessico specifico più comune. • Sostanziale correttezza morfosintattica del linguaggio; • coerenza logica nell'esposizione dei contenuti; • debolezza nell'argomentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo chiaro e corretto; • uso significativo di parole chiave e buona capacità di sintesi; • Contenuto ricco e coerente con la consegna; • buona leggibilità e buona efficacia comunicativa. • Conoscenza precisa dei fenomeni esaminati; • buona proprietà del lessico specifico, anche nei termini più tecnici. • Correttezza morfosintattica e proprietà di linguaggio; • coerenza logica nell'esposizione dei contenuti; • buona fluidità nell'argomentazione. • Coerenza logica precisa tra l'esposizione e la presentazione; 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo chiaro e corretto; • scelta lessicale precisa e ragionata; • ottima capacità di sintesi; • presenza di citazioni significative. • Contenuto completo, preciso, coerente con la consegna e arricchito con scelte personali e originali; • ottima efficacia comunicativa. • Conoscenza precisa e approfondita dei fenomeni esaminati; • ottima proprietà del lessico specifico, anche specialistico. • Ottima proprietà di linguaggio, anche specialistico; • ottima fluidità nell'argomentazione, con collegamenti originali e brillanti. • Coerenza logica precisa tra l'esposizione e la presentazione;

		<ul style="list-style-type: none"> • Coerenza logica essenziale tra l'esposizione e la presentazione; 		
7: Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete	<ul style="list-style-type: none"> • Incapacità di individuare ed usare immagini e contenuti multimediali. • Conoscenza scarsa e approssimativa dei fenomeni esaminati; • Sviluppo dell'esposizione in disaccordo con la presentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini presenti e pertinenti, ma contenuti multimediali assenti • Conoscenza generica ma essenziale dei fenomeni esaminati; • utilizzo delle slide come supporto per la lettura di definizioni e concetti chiave 	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini e contenuti multimediali presenti e pertinenti • Conoscenza precisa dei fenomeni esaminati; • Coerenza logica precisa tra l'esposizione e la presentazione; • Commento ragionato sulla scelta delle immagini e dei contenuti multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini e contenuti multimediali presenti e pertinenti e con una coerenza grafica significativa. • Conoscenza precisa e approfondita dei fenomeni esaminati; • capacità di contestualizzare collegamenti a risorse esterne, citazioni, immagini o video.

DESCRITTORI LIVELLI COMPETENZE TRIENNIO ENOGASTRONOMIA, PASTICCERIA, SALA E VENDITA

OBBIETTIVI MINIMI TRIENNIO PER ALUNNI D.A

CLASSE QUARTA

- Completamento e acquisizione delle strutture morfo-sintattiche più complesse
- Ampliamento del lessico in funzione dell'approfondimento delle strutture morfo-sintattiche stesse, relativo a situazioni e argomenti di interesse per la specializzazione oltre che per l'acquisizione di una adeguata preparazione culturale.
- Potenziamento delle capacità di lettura e comprensione di brani su argomenti relativi al settore di specializzazione, alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua; sviluppo della capacità di relazionare sugli stessi e riassumerli.

() ELEMENTI GENERALI DI VALUTAZIONE (PTOF):**

- Accertamento dei livelli di partenza
- Risultati delle prove di verifica in itinere (accertamento del raggiungimento degli obiettivi minimi)
- Progressi in itinere
- Impegno e capacità di recupero

- Risposte alle sollecitazioni culturali (senso di responsabilità)
- Metodo ed autonomia di studio, competenze, capacità di rielaborazione personale
- Qualità espressive, coerenza e consequenzialità logica, intuizione
- Frequenza regolare delle lezioni
- Rispetto delle norme disciplinari, partecipazione al dialogo scolastico
- Eventuali situazioni di svantaggio e loro superamento.

INTEGRAZIONE AI CRITERI DI VALUTAZIONE GIA' CONTEMPLATI NEL PTOF (approvati nella seduta n. 7 del Collegio dei Docenti, del 27 maggio 2020, con delibera n.26).

• **VALUTAZIONE DEL PROFITTO NELLA DAD** – Indicatori:

1. Partecipazione attiva alla DAD
2. Puntualità nella consegna dei compiti e/o nelle verifiche orali
3. Produzione e condivisione di materiali

LIVELLI E VOTI - INDICATORI E DESCRITTORI
Punteggio in decimi
10 = ECCELLENTE (E)
Conoscenza completa e profonda

Rielaborazione critica e personale con spunti significativi ed originali Realizzazione creativa a livello tecnico-pratico Esposizione brillante, ricca di efficacia espressiva
9 = OTTIMO (O)
Conoscenza organica ed esauriente

Spiccate capacità di interpretazione e giudizio Collegamenti efficaci Realizzazione accurata a livello tecnico-pratico Esposizione fluida e ricca
8 = BUONO (B)
Conoscenza ampia e sicura Rielaborazione precisa dei contenuti Interesse per alcuni argomenti Esecuzione disinvolta a livello tecnico-pratico Esposizione sciolta e sicura
7 = DISCRETO (D)
Conoscenza abbastanza articolata dei contenuti Rielaborazione con spunti personali su alcuni argomenti Esecuzione esatta delle consegne a livello tecnico-pratico Esposizione abbastanza appropriata
6 = SUFFICIENTE (S)
Conoscenza degli elementi fondamentali della disciplina Comprensione/considerazione semplice dei contenuti Esecuzione adeguata negli aspetti essenziali a livello tecnico-pratico

Conoscenza degli elementi fondamentali della disciplina Comprensione/considerazione semplice dei contenuti Esecuzione adeguata negli aspetti essenziali a livello tecnico-pratico Esposizione semplice ma sostanzialmente corretta
5 = INSUFFICIENTE (I)
Conoscenza incompleta o imprecisa /superficiale degli argomenti trattati Limitata autonomia nella rielaborazione correlazione dei contenuti Esecuzione talvolta imprecisa a livello tecnico-pratico Esposizione incerta/imprecisa e poco lineare
4 = SENSIBILMENTE INSUFFICIENTE (SI)

Esposizione semplice ma sostanzialmente corretta
5 = INSUFFICIENTE (I)
Conoscenza incompleta o imprecisa /superficiale degli argomenti trattati Limitata autonomia nella rielaborazione correlazione dei contenuti Esecuzione talvolta imprecisa a livello tecnico-pratico Esposizione incerta/imprecisa e poco lineare
4 = SENSIBILMENTE INSUFFICIENTE (SI)
Conoscenza frammentaria e poco corretta dei contenuti fondamentali Limiti quantitativi e qualitativi nell'apprendimento Esecuzione imprecisa ed approssimativa a livello tecnico-pratico Esposizione scorretta e stentata
3 = GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (GI)
Esposizione gravemente scorretta e confusa
1-2 = TOTALMENTE INSUFFICIENTE (TI)
Preparazione nulla, sino al rifiuto di sottoporsi alle prove di verifica Incomprensione dei contenuti e del linguaggio Esecuzione del tutto mancante dei fondamenti a livello tecnico-pratico

Conoscenza frammentaria e poco corretta dei contenuti fondamentali Limiti quantitativi e qualitativi nell'apprendimento Esecuzione imprecisa ed approssimativa a livello tecnico-pratico Esposizione scorretta e stentata
3 = GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (GI)
Esposizione gravemente scorretta e confusa
1-2 = TOTALMENTE INSUFFICIENTE (TI)
Preparazione nulla, sino al rifiuto di sottoporsi alle prove di verifica Incomprensione dei contenuti e del linguaggio Esecuzione del tutto mancante dei fondamenti a livello tecnico-pratico

RUBRICA DI VALUTAZIONE DSA

VERIFICA SCRITTA

(Compiti scritti - prove strutturate)

(D.P.R. 122/2009; L. 170/2010; D.M. 12/7/2011; O.M. 19/4/2016)

ALUNNO CLASSE Quinta

Indicatori e livelli	Punteggi
1. COMPRENSIONE GLOBALE	
Nulla	0
Parziale	1
Completa	2
2. SVOLGIMENTO DELLA PROVA	
Nulla	0
Parziale (almeno la metà)	1,5
Completo	3
3. PROPRIETÀ DI LINGUAGGIO	
Nulla	0
Parziale	1
Corretta	2
4. CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	
Nulla	0
Parziale	1,5

Completa	3
PUNTEGGIO TOTALE	10

RUBRICA DI VALUTAZIONE DSA

VERIFICA ORALE

(D.P.R. 122/2009; L. 170/2010; D.M. 12/7/2011; O.M. 19/4/2016)

ALUNNO.....CLASSE Quinta

Indicatori e livelli	Punteggio
1. CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	
Nulla	0
Frammentaria	1
Parziale	2
Piena	3
2. CAPACITA' DI COLLEGAMENTO E CONFRONTO	
Nulla/ Inadeguata	0
Adeguata	0,5
Efficace	1
3. CAPACITA' DI ARGOMENTAZIONE	
Nulla	0
Inadeguata	1

Adeguata	2
Efficace	3
4. PROPRIETA' DI LINGUAGGIO NELL'ESPOSIZIONE (VALUTATA IN MISURA RIDOTTA)	
Gravemente scorretta	0
Con errori diffusi	1
Nel complesso corretta	2
Ricca e corretta	3
PUNTEGGIO TOTALE	10